



Never Not For 2

Choregraphe: Guy Dubé (CAN) & Nancy Milot (CAN) - Mars 2022

Description: Danse de partenaire Débutant

32 comptes, 2 Restart

Position: Promenade.

Musique: [Never Not - High Valley](#)

Intro: 16 temps

www.countryjc.com

VIDEO



- 1-8 **H: Step Fwd, 1/2 Turn R, Shuffle Back, 1/2 Turn L, Step Fwd, Shuffle Fwd**
F: Step Fwd, 1/2 Turn L, Shuffle Back, 1/2 Turn R, Step Fwd, Shuffle Fwd
- 1-2 H: Pied D devant - 1/2 tour à droite et pied G derrière RLOD
F: Pied G devant - 1/2 tour à gauche et pied D derrière RLOD
Au compte 2, on prend les mains intérieures.
- 3&4 H: Shuffle derrière avec DGD
F: Shuffle derrière avec GDG
- 5-6 H: 1/2 tour à gauche et pied G devant - Pied D devant LOD
F: 1/2 tour à droite et pied D devant - pied G devant LOD
Au compte 6, on prend les mains intérieures.
- 7&8 H: Shuffle devant avec GDG
F: Shuffle devant avec DGD

* *Restart À la 4e répétition de la danse après 8 comptes, recommencez la danse du début.*

- 9-16 **Step Side, Cross, Shuffle Fwd Diag., Step Side, Cross, Shuffle Fwd Diag.**
- 1-2 H: Pied D à droite - Pied G croisé derrière le pied D
F: Pied G à gauche - Pied D croisé derrière le pied G
Au compte 1, l'homme laisse la main G de la femme et de sa main G prend la main G de la femme.
Au compte 2, l'homme de sa main D prend la main D de la femme.
- 3&4 H: Shuffle devant en diagonale à droite avec DGD
F: Shuffle devant en diagonale à gauche avec GDG
- 5-6 H: Pied G à gauche - Pied D croisé derrière le pied G
F: Pied D à droite - Pied G croisé derrière le pied D
Au compte 5, l'homme laisse la main D de la femme
Au compte 6, l'homme de sa main D prend la main G de la femme en position Promenade.
- 7&8 H: Shuffle devant en diagonale à gauche avec GDG
F: Shuffle devant en diagonale à droite avec DGD

* *Restart À la 8e répétition de la danse après 16 comptes, recommencez la danse du début.*

- 17-24 H: Rock Step, Recover, Shuffle Back, Rock Back, Recover, 1/4 Turn R Chassé To L**
F: Step Fwd, Pivot 1/2 Turn R, Shuffle Fwd, Rock Step, Recover, 1/4 Turn R Chassé To R
- 1-2 H: Pied D devant avec le poids - Retour du poids sur le pied G
 F: Pied G devant - Pivot 1/2 tour à droite RLOD
Au compte 1, l'homme de sa main D lève la main G de la femme au-dessus de sa tête.
Au compte 2, l'homme de sa main G prend la main D de la femme.
- 3&4 H: Shuffle derrière avec DGD
 F: Shuffle devant avec GDG
- 5-6 H: Pied G derrière avec le poids - Retour du poids sur le pied D
 F: Pied D devant avec le poids - Retour du poids sur le pied G
- 7&8 H: 1/4 tour à droite et chassé à gauche avec GDG OLOD
 F: 1/4 tour à droite et chassé à droite avec DGD ILOD
Vous êtes maintenant face à face en position Double Hand Hold.
-
- 25-32 H: Cross, Side, Cross Shuffle, Rock Side With Sways, Recover, Sailor In 1/4 Turn L**
F: Cross, Side, Cross Shuffle, Rock Side With Sways, Recover, Sailor In 1/4 Turn R
- 1-2 H: Pied D croisé derrière le pied G - Pied G à gauche
 F: Pied G croisé derrière le pied D - Pied D à droite
- 3&4 H: Shuffle croisé à gauche avec DGD
 F: Shuffle croisé à droite avec GDG
- 5-6 H: En balançant les hanches pied G à gauche avec le poids - Retour du poids sur le pied D
 F: En balançant les hanches pied D à droite avec le poids - Retour du poids sur le pied G
- 7&8 H: Pied G croisé derrière le pied D, 1/4 tour à gauche et pied D sur place, pied G devant LOD
 F: Pied D croisé derrière le pied G, 1/4 tour à droite et pied G sur place, pied D devant LOD
Position Promenade, main D de l'homme tenant la main G de la femme.

Mise en page par **ESPRIT COUNTRY EN MONTRÉVEL**

