



Rosa Del Mar

Claude Martin, Canada (2016)

Danse de partenaires Débutant-Intermédiaire 64 comptes

Position Closed

Homme face à L.O.D. et femme face à R.L.O.D.

Les pas de l'homme et de la femme sont de type opposé sauf, si indiqué

Musique : **Rosa Del Mar / Gabe Garcia**

Intro de 16 comptes



**1-8 H : Rock Step, Shuffle Back, Back Rock Step, 1/4 Turn And Chasse To Left,
F : Back Rock Step, Shuffle Fwd, Step, Pivot 1/2 Turn, 1/4 Turn And Chasse To Right,**

1-2 H : Rock du PD devant - Retour sur le PG
F : Rock du PG derrière - Retour sur le PD

3&4 H : Shuffle PD, PG, PD, en reculant
F : Shuffle PG, PD, PG, en avançant

*Lâcher la main D de l'homme et la main G de la femme
La femme passe sous le bras G de l'homme et sous son bras D*

5-6 H : Rock du PG derrière - Retour sur le PD
F : PD devant - Pivot 1/2 tour à gauche L.O.D.

7&8 H : 1/4 de tour à droite et Chassé PG, PD, PG, de côté, vers la gauche
F : 1/4 de tour à gauche et Chassé PD, PG, PD, de côté, vers la droite

Position Open Double Hand Hold, homme face à O.L.O.D. et femme face à I.L.O.D.



**9-16 H : 1/4 Turn And Back Rock Step, Shuffle Fwd, Rock Step, 1/4 Turn And Chasse To Left,
F : 1/4 Turn And Back Rock Step, Shuffle Fwd, Rock Step, 1/4 Turn And Chasse To Right,**

Lâcher la main D de l'homme et la main G de la femme

1-2 H : 1/4 de tour à droite et Rock du PD derrière - Retour sur le PG
F : 1/4 de tour à gauche et Rock du PG derrière - Retour sur le PD
Position Left Open Promenade, face à R.L.O.D.

3&4 H : Shuffle PD, PG, PD, en avançant
F : Shuffle PG, PD, PG, en avançant

5-6 H : Rock du PG devant - Retour sur le PD
F : Rock du PD devant - Retour sur le PG

7&8 H : 1/4 de tour à gauche et Chassé PG, PD, PG, de côté, vers la gauche
F : 1/4 de tour à droite et Chassé PD, PG, PD, de côté, vers la droite

Position Open Double Hand Hold, homme face à O.L.O.D. et femme face à I.L.O.D.



**17-24 H : Weave To Left, Back Rock Step, Shuffle Fwd,
F : Weave To Right, Back Rock Step, Shuffle Fwd,**

1-2 H : Croiser le PD devant le PG - PG à gauche
F : Croiser le PG derrière le PD - PD à droite

3-4 H : Croiser le PD derrière le PG - PG à gauche
F : Croiser le PG devant le PD - PD à droite

5-6 H : Rock du PD derrière - Retour sur le PG
F : Rock du PG derrière - Retour sur le PD
*Les partenaires change de côté en passant épaule D à épaule D
Lâcher la main G de l'homme et la main D de la femme*

7&8 H : Shuffle PD, PG, PD, en avançant
F : Shuffle PG, PD, PG, en avançant

**25-32 1/4 Turn, Step, Step, Pivot 1/2 Turn, Walk, Walk, Shuffle Fwd,
*La femme passe sous le bras D de l'homme et sous son bras G***

1-2 H : 1/4 de tour à droite et PG à gauche - PD devant
F : 1/4 de tour à gauche et PD à droite - PG devant
*Position Right Open Promenade, face à R.L.O.D. homme à l'extérieur du cercle
Lâcher les mains*

3-4 H : PG devant - Pivot 1/2 tour à droite
F : PD devant - Pivot 1/2 tour à gauche
Position Left Open Promenade, face à L.O.D. Homme à l'extérieur du cercle

5-6 H : PG devant - PD devant
F : PD devant - PG devant

7&8 H : Shuffle PG, PD, PG, en avançant
F : Shuffle PD, PG, PD, en avançant



**33-40 H : 1/4 Turn, Together, Chasse To Right, 1/4 Turn, Step Shuffle Fwd,
F : 1/4 Turn, Together, Chasse To Left, 1/4 Turn, Step, Shuffle Fwd,**

1-2 H : 1/4 de tour à gauche et PD à droite - PG à côté du PD
F : 1/4 de tour à droite et PG à gauche - PD à côté du PG
Position Open Double Hand Hold, homme face à I.L.O.D. et femme face à O.L.O.D.



3&4 H : Chassé PD, PG, PD, de côté, vers la droite
F : Chassé PG, PD, PG, de côté, vers la gauche
*Les partenaires changent de côté, la femme passe devant l'homme
Lâcher la mains G de l'homme et la main D de la femme
La femme passe sous le bras D de l'homme et sous son bras G*

5-6 H : 1/4 de tour à droite et PG devant - PD devant
F : 1/4 de tour à gauche et PD devant - PG devant
Position Right Open Promenade, face à L.O.D. homme à l'intérieur du cercle



7&8 H : Shuffle PG, PD, PG, en avançant
F : Shuffle PD, PG, PD, en avançant

**41-48 H : Walk, Walk, Shuffle Fwd, Side, Together, Shuffle Fwd,
F : 1/4 Turn, 1/4 Turn, Shuffle Back, Side, Together, Shuffle Back,
*La femme passe sous le bras D de l'homme et sous son bras G***

1-2 H : PD devant - PG devant
F : 1/4 de tour à droite et PG à gauche - 1/4 de tour à droite et PD derrière
Position Closed, homme face à L.O.D. et femme face à R.L.O.D.



3&4 H : Shuffle PD, PG, PD, en avançant
F : Shuffle PG, PD, PG, en reculant

5-6 H : PG à gauche - PD à côté du PG
F : PD à droite - PG à côté du PD

7&8 H : Shuffle PG, PD, PG, en avançant
F : Shuffle PD, PG, PD, en reculant

**49-56 H : Side, Together, Shuffle Back, Back Rock Step, Shuffle Fwd,
F : Side, Together, Shuffle Fwd, Step, Pivot 1/2 Turn, Shuffle Fwd,**

1-2 H : PD à droite - PG à côté du PD
F : PG à gauche - PD à côté du PG
3&4 H : Shuffle PD, PG, PD, en reculant
F : Shuffle PG, PD, PG, en avançant
Ne pas lâcher les mains, la femme passe sous le bras G de l'homme et sous son bras D

5-6 H : Rock du PG derrière - Retour sur le PD
F : PD devant - Pivot 1/2 tour à gauche
Position Wrap, face à L.O.D. homme à l'intérieur du cercle

7&8 H : Shuffle PG, PD, PG, en avançant
F : Shuffle PD, PG, PD, en avançant



**57-64 H : Side, Together, Shuffle Fwd, Walk, Walk, Shuffle Fwd.
F : Side, Together, Shuffle Fwd, 1/2 Turn, Back, Shuffle Back.
*Les partenaires changent de côté, la femme passe devant l'homme***

1-2 H : PD à droite - PG à côté du PD
F : PG à gauche - PD à côté du PG
Position Wrap, face à L.O.D. homme à l'extérieur du cercle



3&4 H : Shuffle PD, PG, PD, en avançant
F : Shuffle PG, PD, PG, en avançant
*Sortie de la position Wrap
Lâcher la mains D de l'homme et la main G de la femme*

5-6 H : PG devant - PD devant
F : 1/2 tour à gauche et PD derrière - PG derrière
Reprendre la position de départ, homme face à L.O.D. et femme face à R.L.O.D.

7&8 H : Shuffle PG, PD, PG, en avançant
F : Shuffle PD, PG, PD, en reculant

