



HOTFOOT POLKA

Description : Line Dance - 64 comptes, 4 murs

Niveau : Novice/Intermédiaire

Chorégraphe : Annette Wright

Musique: Burnin' The Honky Tonks Down /Alan Jackson

ROCK STEP FORWARD, ½ TURN SHUFFLES X 3(SEE OPTIONS)

- 1-2 Rock D devant, revenir sur G
- 3&4 Avec ½ tour D chasser D devant
- 5&6 Avec ½ tour D chasser G arrière
- 7&8 Avec ½ tour D chasser D devant

Options: the turning shuffle counts 5 & 6 7 & 8 may be danced straight forward without turning

ROCK STEP FORWARD, LOCK STEPS BACK TWICE, ROCK STEP BACK

- 1-2 Rock G devant, revenir sur D
- 3&4 Chasser G arrière avec « lock »
- 5&6 Chasser D arrière avec « lock »
- 7-8 Rock G arrière, revenir sur D

PIVOT TURN ½, PIVOT TURN ¼, ROCKING CHAIR

- 1-2 Marche G devant, pivoter ½ tour D
- 3-4 Marche G devant, pivoter ¼ de tour D
- 5 à 8 Rock G devant, revenir sur D, Rock G arrière, revenir sr D

HEEL CHANGES, CLAP TWICE

- 1&2&3 Talon G devant, & ramener G, talon D devant, ramener D, talon G devant
- &4 & clap, clap
- &5&6&7 Ramener G, talon D devant, ramener D, talon G devant, ramener G, talon D devant
- &8 & clap, clap

GRAPEVINE, TOE TOUCH, POLKA

(WITH SLIGHT LIFTING OF APPROPRIATE COMMENCING FOOT ON BALL POLKAS)

- 1 à 4 Vine à D avec touché G à côté du D
- 5&6&7&8 Galop à G

GRAPEVINE, TOE TOUCH, POLKA

(WITH SLIGHT LIFTING OF APPROPRIATE COMMENCING FOOT ON ALL POLKAS)

- 1 à 8 IDEM

DIAGONAL SHUFFLES TWICE(POLKA IF PREFERRED), ROCK STEP, DIAGONAL ½ TURN SHUFFLE (OR POLKA)

- 1&2 Chasser D dans la diagonal D
- 3&4 Chasser G dans la diagonal G
- 5-6 Rock D devant, revenir sur G
- &7&8 & Faire ½ tour D, chasser D dans la diagonal D

DIAGONAL SHUFFLE(POLKA IF PREFERRED), STOMP TWICE, APPLEJACKS

- 1&2 Chasser G dans la diagonal G
- 3-4 Stomp D, stomp G
- 5&6&7&8 Applejack