

# RED HOT ROCK 'n' ROLLER (UK – JUIN 2006)

Gaye Teather (www.gayeteather.com)

Ligne, 64 temps, 2 murs + 1 tag

Intermédiaire facile

## Musique recommandée

**Red Hot Rock 'n' Roller** – Dave Sheriff – 171 bpm – (32 temps d'intro)  
CD "Overworked & Underpaid" Musique et clip de la danse sur www.davesherriff.com

**Autres choix musicaux:** **Standing On a Rock** – Rodney Crowell – CD "Greatest Hits"

**All Night Long** – Montgomery Gentry – CD "Steppin' Country 4" (177 bpm)

**Boogie Back to Texas** – Asleep At the Wheel – CD "Steppin' Country 2" (173 bpm)



### 1-8 Séquence 1 Kick Ball Cross, Side, Heel Taps

1-2	<b>Kick-Poser</b>	PD kick vers l'avant	PD pose près du PG
3-4	<b>Croiser-Côté</b>	PG croise devant PD	PD pose à D
5-6	<b>Pointer-Taper talon</b>	PG tape en diagonale G	PG tape le talon au sol (poids reste sur le PD)
7-8	<b>Taper talon x2</b>	PG tape le talon au sol	PG tape le talon au sol (Style: donner un angle G au corps et se pencher en arrière)

### 9-16 Séquence 2 Extended Weave Left, Touch

1-2	<b>Côté-Derrière</b>	PG pose à G	PD croise derrière PG
3-4	<b>Côté-Devant</b>	PG pose à G	PD croise devant PG
5-6	<b>Côté-Derrière</b>	PG pose à G	PD croise derrière PG
7-8	<b>Côté-Touch</b>	PG pose à G	PD touche près du PG

### 17-24 Séquence 3 1/4 Monterey Turn, 1/4 Monterey Turn, Hitch

1-2	<b>Pointer-1/4 tour D</b>	PD pointe à D	PD pose près du PG après 1/4 tour à D (mur de 3 h)
3-4	<b>Pointer-Rassembler</b>	PG pointe à G	PG pose près du PD
5-6	<b>Pointer-1/4 tour D</b>	PD pointe à D	PD pose près du PG après 1/4 tour à D (mur de 6 h)
7-8	<b>Pointer-Hitch</b>	PG pointe à G	PG monte genou

### 25-32 Séquence 4 Left Coaster step, Hold, Walk forward Right, Left, Right, Hold

1-2	<b>Reculer-Reculer</b>	PG recule	PD pose près du PG
3-4	<b>Avancer-Rester</b>	PG avance	Rester
5-6	<b>Avancer D-G</b>	PD avance	PG avance
7-8	<b>Avancer D-Rester</b>	PD avance	Rester

### 33-40 Séquence 5 Toe Struts Back, Side Rock, Together, Hold

1-2	<b>Toe strut arrière</b>	PG pose plante en arrière	PG pose talon sur place	<i>Style: cliquer les doigts sur les struts</i>
3-4	<b>Toe strut arrière</b>	PD pose plante en arrière	PD pose talon sur place	
5-6	<b>Rock step latéral</b>	PG pose à G	PD reprend PdC sur place	
7-8	<b>Stomp-Rester</b>	PG stomp près du PD	Rester (PdC sur PG)	

### 41-48 Séquence 6 Toe Struts Back, Side Rock, Together, Hold

1-2	<b>Toe strut arrière</b>	PD pose plante en arrière	PD pose talon sur place	<i>Style: cliquer les doigts sur les struts</i>
3-4	<b>Toe strut arrière</b>	PG pose plante en arrière	PG pose talon sur place	
5-6	<b>Rock step latéral</b>	PD pose à D	PG reprend PdC sur place	
7-8	<b>Stomp-Rester</b>	PD stomp près du PG	Rester (PdC sur PD)	

### 49-56 Séquence 7 Rumba box

1-2	<b>Côté G-Rassembler</b>	PG pose à G	PD pose près du PG
3-4	<b>Avancer-Rester</b>	PG avance	Rester
5-6	<b>Côté D-Rassembler</b>	PD pose à D	PG pose près du PD
7-8	<b>Reculer-Rester</b>	PD recule	Rester

### 57-64 Séquence 8 Out, Out, In, In, Heel Bounce x4

1-2	<b>Côté-Côté</b>	PG pose à G	PD pose à D	
3-4	<b>Ramener-Ramener</b>	PG revient au centre	PD revient au centre	
5-6	<b>Taper talon x2</b>	PD-PG tapent talons au sol	PD-PG tapent talons au sol	
7-8	<b>Taper talon x2</b>	PD-PG tapent talons au sol	PD-PG tapent talons au sol	<i>Option: sauter 4 fois sur place</i>

## Recommencer avec le sourire!

TAG : Il y a un tag de 8 temps à la fin du 6<sup>e</sup> mur (face à 12 h). Répéter les 8 derniers temps (Côté-Côté, Ramener-Ramener, Taper les talons x4) et recommencer la danse à son début.