



TANJA

Chorégraphe: Claude Mela - DREAM OF COUNTRY (CORSE) - Niveau : Novice +

Musique: Where did I go wrong de Nathan Carter

64 comptes - 2 murs - 2 restarts – 1 Tag

SECT-1 Step, Stomp up (x4) en diagonale

- 1-4 Step D devant diag. D, Stomp up PG à côté du PD, PG derrière diag. G, Stomp up PD à côté du PG
5-8 Step D derrière diag. D, Stomp up PG à côté du PD, PG derrière diag. G, Stomp up PD à côté du PG

SECT-2 Kick (x2) , Step, Hold, Coaster step, Stomp

- 1-2 Kick D x 2
3-4 Step D arrière, pause
5-8 Coaster step G, stomp D

SECT-3 Swivels, Stomp, Scissor cross, Flick

- 1-4 Pivoter D (pointe, talon, pointe) à D, Stomp G,
5-8 Rock side G, Step G devant PD, Flick D

SECT-4 Weave, Rock step FWD, Scuff

- 1-4 PD à D, PG croise derrière PD, PD à droite, PG croise devant PD
5-8 ¼ tour à D et rock step PD devant, retour D, Scuff PG

SECT-5 Jazz box jump, Stomp, Hill

- 1-4 (en sautant) PG croise devant PD et Hook PD derrière, retour s/PD et Kick PG devant, retour s/PG, Stomp PD
5-8 Talon D devant, ramène, Talon G devant ramène

SECT-6 Step 1/4 de tour à G, Stomp up G , step ¼ de tour à G, Scuff D (TWICE) , Stomp D

- 1-4 Step ¼ de tour à G avec pied D à D, Stomp up G près G, Step ¼ de tour à G avec pied G devant, Scuff D près du G
5-8 Step ¼ de tour à G avec pied D à D, Stomp up G près G, Step ¼ de tour à G avec pied G devant, Scuff D près du G

SECT-7 Vine, Stomp, Kick, Stomp, Heel fan

- 1-4 PD à D, PG croise derrière PD, PD à droite, Stomp PG
5-6 Kick G, Stomp G
7-8 Pivoter talon G vers l'extérieur, revenir au centre

SECT-8 Pivot military, Rock back, Stomp x2

- 1-4 Step PD – pivot ½ (x2)
5-6 Rock back G
7-8 Stomp G à côté PD et Stomp G devant

Restart 1 : 3ème mur = Sect 6 – 4ème compte

Restart 2 : 6ème mur = Sect 2 – 4ème compte remplacer le step arrière pause par un rock step arrière.

Tag : Fin de la danse : 8ème mur = rajouter les 4 premiers comptes de la Sect 6 – Finir avec un Stomp.