

Sweet Home

Chorégraphe : David Villellas & Montse Chafino

Musique : What You Get It You See - Lisa McHugh

Niveau : Intermédiaire

Type : 2 Murs : 64 Temps

Fiche : Maxence Bail - <https://goo.gl/mvz7zY>

SECT-1

SWIVET R, SWIVET L WITH HOOK, STEP LOCK STEP FWD, HOOK

- 1-2 Swivet Talon G à gauche et Pointe D à droite - Ramener au centre
- 3-4 Swivet Pointe G à gauche et Talon D à droite - Ramener PD au centre & Hook PG devant PD
- 5-6 Pas PG devant - PD croisé derrière PG (lock)
- 7-8 Pas PG devant - Hook PD derrière PG

SECT-2

STEP BACK, SLIDE, STOMP, STOMP UP, HEEL SWITCHES

- 1-2 Pas PD derrière - Glisser PG vers PD
- 3-4 Stomp PG à côté du PD - Stomp Up PD à côté du PG (Au 4ème Mur Restart)
- 5-6 Touch Talon D devant - Ramener PD à côté du PG
- 7-8 Touch Talon G devant - Ramener PG à côté du PD

SECT-3

STEP 1/2 TURN L, STEP FWD, HOLD, STEP 1/2 TURN R, STEP FWD, HOLD

- 1-2 Pas PD devant - Pivot 1/2 tour à gauche
- 3-4 Pas PD devant - Pause
- 5-6 Pas PG devant - Pivot 1/2 tour à droite
- 7-8 Pas PG devant - Pause (Au 9ème Mur Restart)

SECT-4

FULL TURN L, STOMP, STOMP, KICK, STOMP FWD, SWIVELS

- 1-2 1/2 tour à gauche, Pas PD derrière - 1/2 tour à gauche, Pas PG devant
- 3-4 Stomp PD à côté du PG - Stomp PG à côté du PD
- 5-6 Kick PD devant - Stomp PD devant
- 7-8 Pivoter les talons à droite - Ramener au centre

SECT-5

VAUDEVILLE R, KICK, STOMP, HEEL FAN L

- 1-2 PD croisé devant PG - Pas PG à gauche
- 3-4 Touch Talon D devant - Poser PD (Au 2ème Mur Restart) (Au 6ème Mur TAG)
- 5-6 Kick PG devant - Stomp PG devant
- 7-8 Swivel Talon G à gauche - Ramener au centre

SECT-6

HEEL FAN L, ROCKING CHAIR, TOE STRUT 1/2 TURN L

- 1-2 Swivel Talon G à gauche - Ramener au centre
- 3-4 Rock PD devant - Retour s/PG
- 5-6 Rock PD derrière - Retour s/PG
- 7-8 1/2 tour à gauche, Touch Pointe D derrière - Poser Talon D

SECT-7

ROCK BACK, TOE STRUT 1/2 TURN R, STEP LOCK STEP 1/2 TURN R, HOLD

- 1-2 Rock PG derrière - Retour s/PD
- 3-4 1/2 tour à droite, Touch Pointe G derrière - Poser Talon G
- 5-6 1/2 tour à droite, Pas PD devant - PG croisé derrière PD (lock)
- 7-8 Pas PD devant - Pause

SECT-8

STEP, SLIDE, STOMP, STOMP, POINT SIDE, 1/2 TURN R, FLICK 1/2 TURN R, STOMP

- 1-2 Pas PG devant - Glisser PD vers PG
- 3-4 Stomp PD à côté du PG - Stomp PG à côté du PD
- 5-6 Touch Pointe D à droite - 1/2 tour à droite, Ramener PD à côté du PG
- 7-8 1/2 tour à droite, Flick PG derrière - Stomp PG à côté du PD

- 1-2 PG croisé devant PD - Pas PD à droite
- 3-4 Touch Talon G devant - Ramener PG à côté du PD
- 5-6 PD croisé devant PG - Pas PG à gauche
- 7-8 Touch Talon D devant - Ramener PD à côté du PG

Restarts :

- Au 2ème Mur, après le 4ème compte de la section 5.
- Au 4ème Mur, après le 4ème compte de la section 2.
- Au 9ème Mur, après la section 3 (Au 8ème compte, faire un Stomp PD à côté PG).

Tag :

- Au 6ème Mur, après le 4ème compte de la section 5.