



SCOTLAND

Chorégraphe: Bruno Morel (france)

Danse en ligne : **Débutant** – **Intermédiaire** - 32 comptes - 4 murs - 2 tags

Musique : **Scotland By Charlie Mc Coy**

1.8 Rock Side, Behind, Side, Cross, Step Left Fwd, Pivot ½ Turn, Shuffle left Fwd

- 1 - 2 Rock PD à droite – revenir sur le PG
- 3&4 Croiser le PD derrière le PG - PG à gauche - Croiser le PD devant le PG
- 5 - 6 Step PG devant – Pivot ½ Tour à droite
- 7&8 PG devant - PD à côté du PG - PG devant

9.16 Right Grapevine Heel Jack Jack, Cross ¼ Turn Shuffle ¼ Turn To The Left

- 1 - 2 PD à droite – croisé PG derrière PD
- &3 PD à droite – Talon du PG devant en diagonale
- &4 PG à côté du PD – Croisé PD sur le PG
- 5 - 6 PG derrière ¼ de T à droite – ½ à droite PD devant
- 7 – 8 Shuffle ¼ à droite vers la gauche (PG à gauche ¼ à droite - PD à côté du PG - PG à gauche)

17.24 Rock back, Step ¾ Turn, right Kick Ball Step Foward

- 1 - 2 Rock Step PD derrière – revenir sur le PG
- 3 - 4 PD derrière ¼ T à gauche – PG à gauche ½ T à gauche
- 5&6 Kick du PD devant – Ball PD près du PG – PG devant
- 7&8 Kick du PD devant – Ball PD près du PG – PG devant

25.32 Heel Switch, Hook, Heel Turn

- 1&2& Talon PD devant - PD à côté du PG - Talon PG devant - PG à côté du PD
- 3&4 Talon PD devant - Croiser le PD en Hook sur la jambe G - Talon PD devant
- &5&6 PD à côté du PG ¼ tour à gauche - Talon PG devant - PG à côté du PD – talon PD devant
- &7&8& PD à côté du PG ¼ tour à gauche - Talon PG devant – Clap des Mains x2 – ramener PG.....

TAG 1 et 2 à la fin des murs 1 et 9

Tag de 16 temps

1.8 Rock Diagonale, Behind, Side, Cross, Rock diagonale, Behind, Side, Cross

- 1 – 2 Rock Step PD diagonale vers la droite - revenir sur le PG
- 3&4 Croiser le PD derrière le PG - PG à gauche - Croiser le PD devant le PG
- 5 – 6 Rock Step PG diagonale vers la gauche - revenir sur le PD
- 7&8 Croiser le PG derrière le PD - PD à droite - Croiser le PG devant le PD

1.8 Rock Right Forward, Shuffle ½ Turn, Rock left forward, Shuffle ½ Turn

- 1 – 2 Rock Step PD devant - revenir sur le PG
- 3&4 Shuffle ½ à droite (PD devant ½ à droite - PG à côté du PD - PD devant)
- 5 – 6 Rock Step PG devant - revenir sur le PD
- 7&8 Shuffle ½ à gauche (PG devant ½ à gauche- PD à côté du PG - PG devant)