

ROOM TO BREATHE

Musique : Room to Breathe by Chase Bryan

Chorégraphes : Marie Claude Gil et Arnaud Marraffa

Niveau : Intermediaire

Intro 16 comptes - 4 Murs - 48 Comptes -

SECTION 1: ROCK FORWARD, TRIPLE STEP BACK, STEP BACK LEFT TOE FAN BACK RIGHT AND LEFT, COASTER STEP

- 1-2 Rock step PD devant, revenir PdC sur PG
- 3&4 Pas chasse PD en arrière
- &5-6 Reculer PG, Toe fan PD et PG en reculant
- 7&8 PG derriere, reculer PD à cote PG, avancer PG

SECTION 2: ROCK FORWARD, COASTER STEP, TRIPLE STEP LEFT FORWARD, KICK BALL CHANGE

- 1-2 Rock step PD devant, revenir PdC PG
- 3&4 PD derriere, reculer PG à cote PD, avancer PD
- 5&6 Pas chassé PG devant
- 7&8 Kick ball change PD

ICI RESTART : AU 3^{ème} MUR

SECTION 3: TOE STRUT, ½ TURN, COASTER STEP, SIDE ROCK & SIDE ROCK

- 1-2 ½ tour à G et poser la plante du PD derriere, abaisser le talon au sol
- 3&4 Poser le PG derriere, reculer le PD à cote du PG, avancer le PG
- 5-6 Poser le PD à D avec PdC, revenir sur le PG
- &7-8 Rassembler le PD à coté du PG avec le PdC, PG à G avec PdC, revenir sur PD

SECTION 4: SAILOR STEP, SAILOR STEP, POINT UNWIND ¾ TURN, SLIDE

- 1&2 Croiser le PG derriere le PD, poser le PD à D, poser le PG à G avec PdC
- 3&4 Croiser le PD derriere le PG, poser le PG à G, poser le PD à D avec PdC
- 5-6 Pointer le PG derriere le PD, pivoter ¾ de tour à G
- 7-8 Faire un grand pas à D du PD, ramener le PG à coté du PD avec le PdC sur le PG

ICI RESTART AU 4^{ème} MUR

SECTION 5 : SIDE TOUCH RIGHT AND SIDE TOUCH LEFT, (WALK AROUND, TRIPLE STEP)1/2 TURN

- 1-2 PD à droite, Touche PG à cote PD
- 3-4 PG à gauche, Touche PD à cote PG
- 5&6 Demarrer 1/8 tour à droite Marche PD, 1/8 tour à droite Marche PG
- 7&8 Continuer ¼ tour à droite en Pas Chassés PD

SECTION 6: ROCK FORWARD, BACK JUMP OUT OUT, PAUSE, BUMP LEFT X 2, ROCK BACK

- 1-2 Rock step PG devant, revenir PdC sur PD
- &3-4 Petit saut arrière (gauche, droite), pause
- 5-6 2 Coups de hanche à gauche
- 7-8 Rock step derriere PD, revenir PdC PG

ICI TAG FIN DU 6^{ème} MUR

TAG (6 comptes) : Rock Step PD devant, Rock Step PD à D, Rock Step PD derriere