

# POOR BOY SHUFFLE



Chorégraphe : Vicki E. RADER - Mechanicsville, MARYLAND - USA / Novembre 1998

LINE Dance : 64 temps - 4 murs

Niveau : intermédiaire

Musique : **Poor boy shuffle - The TRACTORS - BPM 144**

Traduit et préparé par Irène COUSIN, Professeur de Danse - 3 / 2006

## ROCK STEP, COASTER STEP, STEP, PIVOT 1/2, SHUFFLE

- 1.2 ROCK STEP D avant , G arrière  
3&4 COASTER STEP D : reculer BALL PD - reculer BALL PG à côté du PD - 1 pas PD avant  
5.6 1 pas PG avant - 1/2 tour PIVOT vers D (*appui PD*)  
7&8 SHUFFLE G avant : 1 pas PG avant - 1 pas PD à côté du PG - 1 pas PG avant

## ROCK STEP, COASTER STEP, STEP, PIVOT 1/2, SHUFFLE

- 1.2 ROCK STEP D avant , G arrière  
3&4 COASTER STEP D : reculer BALL PD - reculer BALL PG à côté du PD - 1 pas PD avant  
5.6 1 pas PG avant - 1/2 tour PIVOT vers D (*appui PD*)  
7&8 SHUFFLE G avant : 1 pas PG avant - 1 pas PD à côté du PG - 1 pas PG avant

## ROCK RIGHT, ROCK LEFT, KICK, KICK, ROCK RIGHT, ROCK LEFT, KICK, KICK

- 1.2 ROCK STEP latéral D côté D , G côté G  
3.4 2 KICKS sur diagonale avant G ↖  
5.6 ROCK STEP latéral D côté D , G côté G  
7.8 2 KICKS sur diagonale avant G ↖

## VINE RIGHT, TOUCH LEFT, ROLLING VINE LEFT ( FULL TURN ), TOUCH RIGHT

- 1.2.3 VINE à D : 1 pas PD côté D - CROSS PG derrière PD - 1 pas PD côté D  
4 TAP PG à côté du PD  
5.6.7 ROLLING VINE à G : **1/4 de tour G**.... 1 pas PG avant - **1/4 de tour G**.... 1 pas PD côté D....  
.... **1/2 tour G**.... 1 pas PG côté G  
8 TAP PD à côté du PG

## JAZZ SQUARE WITH 1/4 TURN RIGHT, JAZZ SQUARE IN PLACE

- 1 à 4 JAZZ BOX D : CROSS PD par-dessus PG - 1 pas PG arrière....  
.... **1/4 de tour D**.... 1 pas PD avant - 1 pas PG à côté du PD  
5 à 8 JAZZ BOX D : CROSS PD par-dessus PG - 1 pas PG arrière....  
..... 1 pas PD de côté - 1 pas PG à côté du PD

## LONG STEP FORWARD, SLIDE FORWARD, HOLD, STEP BACK, SLIDE, STEP BACK, SLIDE

- 1 à 4 Grand pas PD avant - SLIDE PG à côté du PD (2 temps) - HOLD (*appui PD*)  
5.6 1 pas PG arrière - SLIDE PD à côté du PG  
7.8 1 pas PG arrière - SLIDE PD à côté du PG

## LONG VINE, ROCK LEFT

- 1 à 6 6 temps de VINE vers D  
7.8 ROCK STEP latéral D côté D , G côté G

## CROSSING TRIPLE ( IN FRONT ), SIDE-TOGETHER-SIDE, CROSSING TRIPLE ( BEHIND )

- 1&2 CROSS PD devant PG - 1 pas PG côté G - CROSS PD devant PG  
3&4 SHUFFLE G latéral : 1 pas PG côté G - 1 pas PD à côté du PG - 1 pas PG côté G  
5&6 CROSS PD derrière PG - 1 pas PG côté G - CROSS PD derrière PG  
7&8 SHUFFLE G latéral : 1 pas PG côté G - 1 pas PD à côté du PG - 1 pas PG côté G

## **16 - COUNTS BRIDGE \*\*\***

Après avoir répété la danse 3 fois, reprendre la 4<sup>ème</sup> fois en y ajoutant les 16 temps du **BRIDGE \*\*\***

## MONTEREY 1/4 TURNS ( 4 )

- 1.2 TOUCH pointe PD côté D - 1/4 de tour PIVOT vers D sur PG.... 1 pas PD à côté du PG  
3.4 TOUCH pointe PG côté G - 1 pas PG à côté du PD  
5.6 TOUCH pointe PD côté D - 1/4 de tour PIVOT vers D sur PG.... 1 pas PD à côté du PG  
7.8 TOUCH pointe PG côté G - 1 pas PG à côté du PD  
9 à 16 Reprendre les 8 temps précédents ( 2 MONTEREY 1/4 TURN )

# Poor Boy Shuffle

TYPE	4 Wall Line Dance	RATING	Intermediate
COUNT	Phrased	SEQUENCE	See note at "Bridge"
CHOREOGRAPHER	Vicki E. Rader, Mechanicsville, MD Tel: (301)884-5797 Homepage: <a href="http://www.somd.com/entertain/vickirader">http://www.somd.com/entertain/vickirader</a>		
SOURCE	Vicki Rader (11/16/98) Email: rader_vicki@bah.com		
MUSIC	<b>"Poor Boy Shuffle" - The Tractors</b>		
NOTE	The song, "Poor Boy Shuffle", has a very abrupt intro. Not much time for more than 2 counts ("7,8") before the vocals begin. Also, omit the bridge when dancing to other songs.		

## ROCK STEP, COASTER STEP, STEP, PIVOT 1/2, SHUFFLE

- 1,2 Rock forward on RIGHT; Step back on LEFT  
3&4 Step back on RIGHT; Step together with LEFT; Step forward on RIGHT  
5,6 Step forward on LEFT; Pivot 1/2 turn right  
7&8 Shuffle forward (LEFT-RIGHT-LEFT)  
**9-16 Repeat steps 1 through 8**

## ROCK RIGHT, ROCK LEFT, KICK, KICK, ROCK RIGHT, ROCK LEFT, KICK, KICK

- 17,18 Rock to right on RIGHT; Rock to left on LEFT  
19,20 Kick RIGHT diagonally toward Left twice  
21,22 Rock to right on RIGHT; Rock to left on LEFT  
23,24 Kick RIGHT diagonally toward Left twice

## VINE RIGHT, TOUCH, ROLLING VINE LEFT (360 deg.), TOUCH

- 25,26 Step right on RIGHT; Step LEFT behind Right  
27,28 Step right on RIGHT; Touch LEFT next to Right  
29,30 Step 1/4 turn left on LEFT; Pivoting 1/4 left on LEFT, step right on RIGHT  
31,32 Pivot 1/2 turn left on RIGHT; Touch RIGHT next to Left

## JAZZ SQUARE WITH 1/4 TURN RIGHT, JAZZ SQUARE

- 33,34 Step RIGHT across Left; Step back on LEFT  
35,36 Step 1/4 turn right on RIGHT; Step LEFT next to Right  
37,38 Step RIGHT across Left; Step back on LEFT  
39,40 Step back on RIGHT; Touch LEFT next to Right

## LONG STEP FORWARD, SLIDE FORWARD, HOLD, STEP BACK, SLIDE, STEP BACK, SLIDE

- 41,42 Step long forward on RIGHT; Begin sliding LEFT forward toward Right  
43,44 Complete slide on LEFT; Hold the count (*keeping weight on Right*)  
45,46 Step back on LEFT; Slide RIGHT back to Left  
47,48 Step back on LEFT; Slide RIGHT back to Left (*weight on Left*)

## LONG VINE, ROCK LEFT

- 49,50 Step RIGHT to right; Step LEFT behind Right  
51,52 Step RIGHT to right; Step LEFT across Right  
53,54 Step RIGHT to right; Step LEFT behind Right  
55,56 Step RIGHT to right; Rock left on LEFT

## CROSSING TRIPLE (in front), SIDE, TOGETHER, SIDE, CROSSING TRIPLE (behind), SIDE, TOGETHER, SIDE

- 57&58 Step RIGHT across Left; Step LEFT to left; Step RIGHT across Left  
59&60 Step LEFT to left; Step RIGHT next to Left; Step LEFT to left  
61&62 Step RIGHT behind Left; Step LEFT to left; Step RIGHT behind Left  
63&64 Step LEFT to left; Step RIGHT next to Left; Step LEFT to left

### **BEGIN DANCE AGAIN**

#### **16-Count Bridge :**

*After the entire dance is repeated three times, there is an 80-count instrumental break. Repeat the entire dance once during the first 64 counts of the instrumental break and for the remaining 16 counts, add the following:*

#### **MONTEREY 1/4 TURNS (4)**

- 1,2 Touch RIGHT toe to right; Pivot 1/4 right on LEFT  
3,4 Touch LEFT toe to left; Step together with LEFT  
5,6 Touch RIGHT toe to right; Pivot 1/4 right on LEFT  
7,8 Touch LEFT toe to left; Step together with LEFT  
9,10 Touch RIGHT toe to right; Pivot 1/4 right on LEFT  
11,12 Touch LEFT toe to left; Step together with LEFT  
13,14 Touch RIGHT toe to right; Pivot 1/4 right on LEFT  
15,16 Touch LEFT toe to left; Step together with LEFT

