

# PARTY FOR TWO



Chorégraphe : Mick HERBERT - Barwell, Leicester - ANGLETERRE / Septembre 2004

LINE Dance : 32 temps - 4 murs

Niveau : intermédiaire

Musique : **Party for two - Shania TWAIN & Billy CURRINGTON - BPM 122**

Traduit et préparé par Irène COUSIN, Professeur de Danse - 9 / 2015

Chorégraphies en français, site : <http://www.speedirene.com>

## Introduction : 32 temps

### *SIDE STEP RIGHT, TOUCH / CLAP, CHASSE 1/4 TURN LEFT, ROCK STEP, COASTER STEP*

- 1.2 pas PD à côté du PG - TAP PG à côté du PD + **CLAP**  
3&4 *SHUFFLE G latéral* : pas PG côté G - pas PD à côté du PG - 1/4 de tour G.... pas PG avant  
5.6 ROCK STEP D avant, revenir sur PG arrière  
7&8 *COASTER STEP D* : reculer BALL PD - reculer BALL PG à côté du PD - pas PD avant

### *PIVOT 1/2 TURN RIGHT, LEFT SHUFFLE, PIVOT 3/4 TURN LEFT, RIGHT SHUFFLE FORWARD*

- 1.2 pas PG avant - 1/2 tour PIVOT vers D (*appui PD*)  
3&4 *SHUFFLE G avant* : pas PG avant - pas PD à côté du PG - pas PG avant  
5.6 pas PD avant - 3/4 de tour PIVOT vers G (*appui PG*)  
7&8 *SHUFFLE D avant* : pas PD avant - pas PG à côté du PD - pas PD avant

### *TOE STRUTS X 2, TOE & HEEL SWITCHES MAKING 1/4 TURN LEFT*

- 1.2 *TOE STRUT G avant* : TOUCH BALL PG avant - *DROP* : abaisser talon G au sol  
3.4 *TOE STRUT D avant* : TOUCH BALL PD avant - *DROP* : abaisser talon D au sol  
5 TOUCH pointe PG côté G  
&6 *SWITCH* : pas PG à côté du PD - TOUCH pointe PD côté D  
&7 1/4 de tour G.... *SWITCH* : pas PD à côté du PG - TOUCH talon G avant  
&8 *SWITCH* : pas PG à côté du PD - TAP PD à côté du PG

### *KICK BALL CHANGE X 2, PIVOT 1/2 TURN LEFT, KICK & CROSS*

- 1&2 *KICK BALL CHANGE D* : KICK PD avant - pas BALL PD à côté du PG - pas PG à côté du PD  
3&4 *KICK BALL CHANGE D* : KICK PD avant - pas BALL PD à côté du PG - pas PG à côté du PD  
5.6 pas PD avant - 1/2 tour PIVOT vers G (*appui PG*)  
7&8 *KICK BALL CROSS D* : KICK PD avant ↗ - pas BALL PD à côté du PG - CROSS PG devant PD ↗

# Party For Two

Choreographed by **Mick HERBERT** - (UK) September 2004 [mickmag@ntlworld.com](mailto:mickmag@ntlworld.com)

Description : 32 count, 4 wall, Intermediate Line Dance

Music : **Party for two by Shania TWAIN & Billy CURRINGTON**

## **32 count intro - Start on vocals - weight on Left.**

### **Sect 1. Side step Right. Touch/Clap. Chasse quarter turn Left. Rock step. Coaster step.**

- 1-2 Step right to right side. Touch left beside right and clap.  
3&4 Step left to left side, Close right beside left, Step left to left side making ¼ turn left.  
5-6 Rock forward right. Rock back left.  
7&8 Step back right, step left beside right, step forward right.

### **Sect 2. Pivot half turn Right. Left shuffle. Pivot ¾ turn Left. Right shuffle forward.**

- 9-10 Step forward Left. Pivot ½ turn Right.  
11&12 Left shuffle forward – stepping Left, Right, Left.  
13-14 Step forward right. Pivot ¾ turn left (weight finishing on left).  
15&16 Right shuffle forward – stepping Right, Left, Right.

### **Sect 3. Toe struts X 2. Toe & Heel switches making quarter turn Left.**

- 17-18 Touch left toe forward. Snap left heel down.  
19-20 Touch right toe forward. Snap right heel down.  
21&22 Touch left to left side, Step left beside right, Touch right to right side,  
&23 Making ¼ turn left step right beside left, touch left heel forward,  
&24 Step left beside right, Touch right next to left.

### **Sect 4. Kick Ball Change X 2. Pivot half turn Left. Kick & Cross.**

- 25&26 Kick right forward, Step onto ball of Right, Step Left beside Right  
27&28 Kick right forward, Step onto ball of Right, Step Left beside Right  
29-30 Step forward right. Pivot ½ turn left.  
31&32 Kick right forward, Step onto ball of right, Cross step left over right.

[http://www.arjazedance.free-online.co.uk/party\\_for\\_two.htm](http://www.arjazedance.free-online.co.uk/party_for_two.htm)