



Little White church

Choreographed by Nathalie Di Vito

Description: 32 comptes, 2 murs, intermédiaire line dance

Musique: Little White Church par Little Big Town

Commencent à danser sur les paroles

SWIVEL RIGHT, SWIVEL LEFT, HEEL, HOOK, HEEL, ¼ TURN

1 & 2 Pointe (Fan) PD à droite, Talon du PD à droite, Pointe PD à droite

3 & 4 Pointe (Fan) PD à gauche, Talon PD à gauche, Pointe PD à droite

5 & 6 Talon PD devant, Hook PD devant genoux G, Talon PD devant

&7&8 Ramener PD (&), Talon PG avec ¼ de tour à gauche, Ramener PG, Talon PD devant

Restart au **6^{ième} Mur**

VAUDEVILLE STEP (SAILOR SHUFFLE), STOMP RIGHT, SLAPS, ¼ TURN STOMP

&1&2 Ramener PD, croisé PG devant PD, PD à droite, Talon PG à gauche en diagonale

&3&4 Ramener PG, croisé PD devant PG, PG à gauche, Talon PD à droite en diagonale

5-6 Stomp PD devant, Slap PG derrière PD avec la main droite

7 & 8 Slap PG à gauche avec la main gauche, Slap PG gauche avec la main droite devant la jambe Droite en ¼ de tour à gauche, Stomp PG

SCUFF, STOMP RIGHT, SWIVEL (BUTTERFLY), COASTER STEP, FULL TURN LEFT

1-2 Brosser PD devant, Stomp PD devant

3 & 4 Swivel des Talons en **Extérieur**, Swivel des Talons en **Intérieur**, Retour des talons en Parallèle

5 & 6 Coaster Step Droit

7-8 ½ tour à droite PG derrière, ½ tour droit PD devant

ROCK STEP LEFT, ¼ TURN, SYNCOPATED JAZZ BOX, TURN ¼ RIGHT, STEP, STOMP, ROCK STEP RIGHT

1 & 2 Rock PG devant et ¼ de tour à gauche

3 & 4 Croiser PD devant et PG derrière et PD sur le côté avec ¼ de tour à droite

5-6 PG devant, Stomp Up PD à coté du PG

7 & 8 Rock step PD en arrière (en sautant), revenir sur PG, Stomp PD à coté du PG

TAG

A la fin du **1^{er} Mur**, du **3^{ème} Mur**, A la fin du **7^{ième} Mur** effectuer le TAG deux fois

Applejacks

1&2& Twist talon droit et la pointe du pied gauche à gauche, revenir au centre, touche talon gauche et le pied droit à gauche, revenir au centre

3&4& Twist talon droit et la pointe du pied gauche à gauche, ramener au centre, répétez

5&6& Twist talon gauche et le pied droit à droite, revenir au centre, tordre talon droit et la pointe du pied gauche à gauche, revenir au centre

7&8& Twist talon gauche et le pied droit à droite, revenir au centre, tordre le talon droit et à gauche pointe à gauche, revenir au centre

RESTART

Sur le **6^{ième} Mur** après les premiers 8 comptes

Source KICKIT

Little White Church

Choreographed by Nathalie Di Vito

Description: 32 count, 2 wall, intermediate line dance

Musique: **Little White Church** by Little Big Town

[Preview/purchase music](#)

Start dancing on lyrics

SWIVEL RIGHT, SWIVEL LEFT, HEEL, HOOK, HEEL, ¼ TURN

1&2 Fan right toe out to right and fan right heel out to right, fan right toe out to right

3&4 Turn right toe back to left, and turn right heel back to left, turn right to back together

5&6 Right heel touch forward and hook right over, touch right heel forward

&7&8 And step right together, touch left heel to left with turn ¼ left, and left back to center, touch right heel forward

Restart here after wall 6

VAUDEVILLE STEP (SAILOR SHUFFLE), STOMP RIGHT, SLAPS, ¼ TURN STOMP

&1&2 And cross left over and step right side, touch left heel diagonally

&3&4 And step left together, cross right over and step left to the side, touch right heel diagonally forward

5-6 Stomp right forward, slap left behind right with right hand

7&8 Slap left to the left side with left hand, and slap left over right with right hand with turn ¼ left, stomp left

SCUFF, STOMP RIGHT, SWIVEL (BUTTERFLY), COASTER STEP, FULL TURN LEFT

1-2 Brush right forward, stomp right forward

3&4 Swivel heels out and swivel heels in, replace

5&6 Step right back, and step left together, step right forward

7-8 Step left back with turn ½ right, step right forward with turn ½ right

ROCK STEP LEFT, ¼ TURN, SYNCOPATED JAZZ BOX, TURN ¼ RIGHT, STEP, STOMP, ROCK STEP RIGHT

1&2 Rock left forward and turn ¼ left

3&4 Cross right over and step left back, step right to the side with turn ¼ right

5-6 Step left forward, stomp up right together

7&8 Syncopated rock step back with right, recover to left, stomp right together

REPEAT

TAG

At the end of wall 1, 3, 7. At the end of the 7th wall perform tag twice

APPLEJACKS

1&2 Twist right heel and left toe to left, bring back to center, twist left heel and right toe to left, bring back to center

3&4 Twist right heel and left toe to left, bring back to center, repeat

5&6 Twist left heel and right toe to right, bring back to center, twist right heel and left toe to left, bring back to center

7&8 Twist left heel and right toe to right, bring back to center, twist right heel and left toe to left, bring back to center

RESTART

On wall 6 perform height first count and restart