

# Lightning Polka

*Peter Metelnick*

Danse en ligne Intermédiaire 32 comptes 4 murs

Musique : **Sin Wagon / Dixie Chicks**

**Countrydansemag.com**



- 1-8 Side Rock Step, Behind, Side, Cross, Side Rock Step, Behind, Side, Step,**  
 1-2 Rock du PD à droite - Retour sur le PG  
 3&4 Croiser le PD derrière le PG - PG à gauche - Croiser le PD devant le PG  
 5-6 Rock du PG à gauche - Retour sur le PD  
 7&8 Croiser le PG derrière le PD - PD à droite - PG devant
- 9-16 Shuffle Forward, Step, Pivot 1/2 Turn, Heel Switches, Cross Toe,**  
 1&2 PD devant - PG à côté du PD - PD devant  
 3-4 PG devant - Pivot 1/2 tour à droite  
 5&6 Talon G devant - PG à côté du PD - Talon D devant  
 & PD à côté du PG  
 7-8 Talon G devant - Toucher la pointe du PG croisée devant le PD
- 17-24 Shuffle Forward, Step, Pivot 1/2 Turn, Heel Switches, Stomp, 1/4 Turn & Kick,**  
 1&2 PG devant - PD à côté du PG - PG devant  
 3-4 PD devant - Pivot 1/2 tour à gauche  
 5&6 Talon D devant - PD à côté du PG - Talon G devant  
 & PG à côté du PD  
 7 Stomp du PD à côté du PG  
 8 PG, 1/4 tour à droite et Kick du PD devant
- 25-32 Coaster Step, Shuffle Forward, Step, Pivot 1/2 Turn, Walk, Walk.**  
 1&2 PD derrière - PG à côté du PD - PD devant  
 3&4 PG devant - PD à côté du PG - PG devant  
 5-6 PD devant - Pivot 1/2 tour à gauche  
 7-8 PD devant - PG devant

## Note

### **Pour la musique de Sin Wagon**

Au milieu de la chanson il y a un endroit où la musique s'arrête, il n'y a que la partie dite vocale, n'arrêtez pas, continuez à danser et la musique reprendra. Il en va de même à la fin de la chanson ! Pour une belle finale, faites la première séquence de huit comptes puis complétez le tout par un Stomp du PD et une pause