

JIG IT UP ('09)

32 comptes - 4 murs - Niveau intermédiaire

Chorégraphe : Maggie Gallagher - UK / Juillet 2009

Musique : "Toss The Feathers" par Les Corrs - CD: Forgiven Not Forgotten.

Intro : 32 comptes (17 Secondes) Rotation dans le sens des aiguilles d'une montre

Traduction réalisée par Patricia PETINE - Boots on Line

CROSS ROCKSTEP, WEAVE DROITE SYNCOPEE, CROSS ROCKSTEP, WEAVE GAUCHE

- 1,2 Croiser pied droit devant pied gauche, revenir en appui pied gauche [12.00]
- &3 Pas à droite à côté du pied gauche, croiser pied gauche devant pied droit
- &4 Pas pied droit côté droit, croiser pied gauche derrière pied droit
- &5 Pas pied droit côté droit, croiser pied gauche devant pied droit
- 6 Revenir en appui pied droit
- &7 Pas pied gauche côté gauche, croiser pied droit devant pied gauche
- &8 Pas pied gauche côté gauche, croiser pied droit derrière pied gauche [12.00]

ASSEMBLER, ROCKSTEP, FULL TRIPLE STEP DROIT, CROSS, COTE, SAILOR 1/4 GAUCHE

- & Pas à gauche à côté du pied droit
- 1,2 Pas pied droit en avant, Revenir en appui pied gauche
- 3&4 Triple step tour complet vers la droite sur place en alternant (D,G,D) [12.00]
- 5,6 Croiser pied gauche devant pied droit, pas pied droit côté droit
- 7&8 Cross pied gauche derrière le pied droit, 1/4 tour vers la gauche en plaçant le pied droit à droit, pas pied gauche côté gauche [9.00]

HEEL SWITCHES, STOMP ROCKING CHAIR, PAS, SCUFF-HITCH-CROSS DROIT

- 1&2 Talon droit devant, Pas pied droit à côté du pied gauche, Talon gauche devant [9.00]
- &3 Pas pied gauche à côté du pied droit, Pointer pied droit derrière pied gauche
- &4 pied droit à côté du pied gauche, Talon gauche devant
- &5 Pas pied gauche à côté du pied droit, Stomp pied droit devant
- &6 Revenir en appui pied gauche, Pas pied droit en arrière
- & Petit pas en avant pied gauche
- 7&8 Scuff right en avant, Hitch droit légèrement devant pied gauche, croiser pied gauche devant pied droit [9.00]

¼ TOUR DROIT, ½ DROIT, ¼ DROIT AVEC ROCKSTEP, CROSS, ¼ GAUCHE, ¼ GAUCHE, ROCKSTEP ½ TOUR GAUCHE

- 1,2 1/4 tour à droite avec un pas pied gauche en arrière, 1/2 turn à droite avec un pas pied droit en avant [6.00]
- 3&4 1/4 tour droit rockstep appui pied gauche, Revenir en appui pied droit, croiser pied gauche devant pied droit [9.00]
- 5,6 1/4 tour à gauche avec un pas pied droit en arrière, 1/4 tour à gauche avec pied gauche côté gauche [3.00]
- 7,8 1/2 tour vers la gauche en pivotant sur le pied gauche et poser pied droit côté droit, Revenir en appui pied gauche [9.00]

Recommencer avec le sourire

La fin: Quand la musique se termine, revenir sur le mur de départ. Exécuter un stomp avec le pied droit bien en avant permet de finir la danse en beauté.