

Hey Baby



Chorégraphe : Paula Bilby
 LINE Dance : Phrasée – 4 murs
 Niveau : Intermédiaire
 Music : Hey Baby (Radio Mix) – D.J. Otzi – 133 BPM
 Source : KicKit
 Séquence : A – B – AA – BB – A

Comptes	PAS : description	Appuis	Direction
---------	-------------------	--------	-----------

PART A

WALK, WALK, SHUFFLE, ROCK RECOVER, COASTER STEP

1 – 2	step D en avant – step G en avant	D G	
3 & 4	<u>TRIPLE avant D</u> : step D en avant – PG rejoint PD – Step D en avant	D G D	
5 – 6	<u>ROCK STEP G avant</u> : step G en avant – revenir appui PD	G D	
7 & 8	<u>COASTER STEP G</u> : step G sur ball en arrière – PD sur ball à coté PG	G D	
	step G en avant	G	

STEP ½ PIVOT LEFT, ROCK, RECOVER, STEP BACK, RECOVER, SHUFFLE

1 – 2	<u>STEP TURN G</u> : step D en avant – ½ tour G	D G	6 h
3 – 4	<u>ROCK STEP D avant</u> : step D en avant – revenir appui PG	D G	
5 – 6	<u>ROCK STEP D arrière</u> : step D en arrière sur ball – revenir appui PG	D G	
7 & 8	<u>TRIPLE avant D</u> : step D en avant – PG rejoint PD – Step D en avant	D G D	

ROCK LEFT SIDE, RECOVER, LEFT SAILOR, ROCK RIGHT SIDE, RECOVER, RIGHT SAILOR

1 – 2	<u>ROCK STEP G latéral</u> : step G à G – revenir appui PD	G D	
3 & 4	<u>SAILOR STEP G</u> : step G croisé derrière PD – PD à coté PG – step G à G	G D G	
5 – 6	<u>ROCK STEP D latéral</u> : step D à D – revenir appui PG	D G	
7 & 8	<u>SAILOR STEP D</u> : step D croisé derrière PG – PG à coté PD – step D à D	D G D	

STEP PADDLE 1/8, STEP PADDLE 1/8, ROCK, ROCK RECOVER, LEFT COASTER

1 – 2	step G sur ball en avant (appui ¼ du poids) + 1/8 tour D – appui PD	G D	7 h 30
3 – 4	step G sur ball en avant (appui ¼ du poids) + 1/8 tour D – appui PD	G D	9 h
5 – 6	<u>ROCK STEP G avant</u> : step G en avant – revenir appui PD	G D	
7 & 8	<u>COASTER STEP G</u> : step G sur ball en arrière – PD sur ball à coté PG	G D	
	step G en avant	G	

PART B

FULL TURN MOVING FORWARD, WALK, WALK, SHUFFLE, STEP TURN

1 – 2	step D en avant, ½ tour D – step G en arrière, ½ tour D	D G	9 h
3 – 4	step D en avant – step G en avant		
5 & 6	<u>TRIPLE avant D</u> : step D en avant – PG rejoint PD – Step D en avant	D G D	
7 – 8	<u>STEP TURN D</u> : step G en avant – ¼ tour D	G D	12 h

CROSS SHUFFLE, SIDE, ½ TURN, TWO KICK BALL CHANGES

1 & 2	<u>TRIPLE croisé G</u> : step G croisé devant PD – step D à D – step G croisé devant PD	G D G	
3 – 4	step D à D – ½ tour G, step G en avant	D G	6 h
5 & 6	<u>KICK BALL CHANGE</u> : KICK D devant – PD sur ball à coté PG – appui PG	D G	
7 & 8	<u>KICK BALL CHANGE</u> : KICK D devant – PD sur ball à coté PG – appui PG	D G	

ROCK FORWARD, RECOVER, TRIPLE ½ TURN, ROCK STEP, COASTER STEP,

1 – 2	<u>ROCK STEP D avant</u> : step D en avant – revenir appui PG	D G	
3 & 4	<u>TRIPLE ½ tour D</u> : ¼ tour D, step D à D – step G à coté PD – ¼ tour D, step D en avant	D G D	12 h
5 – 6	<u>ROCK STEP G avant</u> : step G en avant – revenir appui PD	G D	
7 & 8	<u>COASTER STEP G</u> : step G sur ball en arrière – PD sur ball à coté PG	G D	
	step G en avant	G	

Peut-être remplacé par un FULL TURN G **G D G**

RIGHT HEEL, LEFT HEEL, STEP TURN LEFT, RIGHT TOE HEEL, LEFT TOE HEEL

1 &	TOUCH talon D devant – step D à coté PG	D	
2 &	TOUCH talon G devant – step G à coté PD	G	
3 – 4	<u>STEP TURN G</u> : step D en avant – ½ tour G	D G	6 h
5 – 6	<u>TOE STRUT D</u> : step D en avant sur ball – appui plat PD	D	
7 – 8	<u>TOE STRUT G</u> : step G en avant sur ball – appui plat PG	G	

REPEAT – ☺