



Devil In Disguise

Patricia E. Stott & Alan G. Birchall (2001)

Danse en ligne Intermédiaire 80 comptes 1 mur
Musique : Devil in Disguise / Trisha Yearwood 130 BPM
Intro de 8 comptes

- 1-8 Monterey 1/2 Turn, Monterey 1/2 Turn,**
1-2 Pointe D à droite - 1/2 tour à droite sur le PG et PD à côté du PG
3-4 Pointe G à gauche - PG à côté du PD
5-6 Pointe D à droite - 1/2 tour à droite sur le PG et PD à côté du PG
7-8 Pointe G à gauche - PG à côté du PD
- 9-16 (Cross Toe Strut And Click) X4,**
1-2 Croiser la plante du PD devant le PG - Déposer le talon D, cliquer des doigts
3-4 Croiser la plante du PG devant le PD - Déposer le talon G, cliquer des doigts
5-6 Croiser la plante du PD devant le PG - Déposer le talon D, cliquer des doigts
7-8 Croiser la plante du PG devant le PD - Déposer le talon G, cliquer des doigts
- 17-24 Rock Step, Triple 1/2 Turn, Rock Step, Triple 1/2 Turn,**
1-2 Rock du PD devant - Retour sur le PG
3&4 Triple Step PD, PG, PD, 1/2 tour à droite
5-6 Rock du PG devant - Retour sur le PD
7&8 Triple Step PG, PD, PG, 1/2 tour à gauche
- 25-32 (Step, Pivot 1/2 Turn) X2, Stomp Down, Hold, Hip Roll,**
1-2 PD devant - Pivot 1/2 tour à gauche
3-4 PD devant - Pivot 1/2 tour à gauche
5-6 Stomp Down du PD légèrement devant - Pause, les bras de chaque côté
7-8 Roulement de hanches vers la gauche sur 2 comptes
Option : placer les mains derrière la tête et mettez-y du style !
- 33-40 Shuffle Fwd, Shuffle Fwd, Running Man Steps Backward,**
1&2 Shuffle PD, PG, PD, en avançant
3&4 Shuffle PG, PD, PG, en avançant
&5 Saut derrière sur le PG en levant le genou D - PD sur place
&6 Saut derrière sur le PD en levant le genou G - PG sur place
&7 Saut derrière sur le PG en levant le genou D - PD sur place
&8 Saut derrière sur le PD en levant le genou G - PG sur place
Pour ceux qui ne veulent pas faire de Running Man alors, les remplacer par des Steps en reculant
- 41-48 Shuffle Fwd, Shuffle Fwd, Running Man Steps Backward,**
1&2 Shuffle PD, PG, PD, en avançant
3&4 Shuffle PG, PD, PG, en avançant
&5 Saut derrière sur le PG en levant le genou D - PD sur place
&6 Saut derrière sur le PD en levant le genou G - PG sur place
&7 Saut derrière sur le PG en levant le genou D - PD sur place
&8 Saut derrière sur le PD en levant le genou G - PG sur place
Pour ceux qui ne veulent pas faire de Running Man alors, les remplacer par des Steps en reculant
- 49-56 (Stomp Down, Heel Taps And Claps) X2,**
1 Stomp Down du PD devant
&2&3&4 Lever et déposer le talon du PD 3 fois *finir poids sur le PD*
5 Stomp Down du PG devant
&6&7&8 Lever et déposer le talon du PG 3 fois *finir poids sur le PG*
Option : pendant que vous faites les Heel Taps, taper des mains 3 fois sur les comptes &

57-64 Heel Switches, Toe Tap, Shuffle Fwd, Step, Pivot 1/2 Turn,
1&2& Talon D devant - PD à côté du PG - Talon G devant - PG à côté du PD
3-4 Talon D devant - Pointe D devant le PG, cliquer des doigts
5&6 Shuffle PD, PG, PD, en avançant
7-8 PG devant - Pivot 1/2 tour à droite

65-72 (Cross, Point And Snap) X2, Jazz Box, Step,
1-2 Croiser le PG devant le PD - Pointe D à droite, cliquer des doigts à gauche
3-4 Croiser le PD devant le PG - Pointe G à gauche, cliquer des doigts à droite
5-6 Croiser le PG devant le PD - PD derrière
7-8 PG à gauche - PD devant

73-80 Stomp Down, Hold, Pivot 1/2 Turn, Hold, Stomp Down, Hold, Hip Roll.
1-2 Stomp Down du PG devant - Pause
3-4 Pivot 1/2 tour à droite - Pause
5-6 Stomp Down du PG à gauche - Pause
7-8 Roulement de hanches vers la gauche sur 2 comptes

Note Sur la musique de **Trisha Yearwood**, après la 3e répétition du refrain **You're The Devil In Disguise**. Celui-ci est répété jusqu'à la fin de la chanson.
Vous devez commencer la danse à partir du compte 33 Shuffles Fwd et Running Man