



Day Of The Dead

Dan Albro, U.S.A. (2018)

Danse en ligne Intermédiaire 64 comptes 4 murs

Musique : **Day Of The Dead / Wade Bowen**

Intro de 32 comptes, départ sur les paroles

Video

Traduction Robert Martineau, 03-04-18

- 1-8 Rocking Chair, Heel Grind 1/4 Turn, Back Rock Step,**
1-2 Rock du PD devant - Retour sur le PG 12:00
3-4 Rock du PD derrière - Retour sur le PG
5 Talon D devant, pointe D vers l'intérieur
6 1/4 de tour à droite et PG derrière en pivotant la pointe D vers l'extérieur 03:00
7-8 Rock du PD derrière - Retour sur le PG
- 9-16 Step, Touch With Clap, Back, Touch With Clap, (Side, Touch With Clap) X2,**
1-2 PD devant en diagonale à droite - Pointe G à côté du PD, taper des mains
3-4 PG derrière en diagonale à gauche - Pointe D à côté du PG, taper des mains
5-6 PD à droite - Pointe G à côté du PD, taper des mains
7-8 PG à gauche - Pointe D à côté du PG, taper des mains
- 17-24 Side, Together, Side, Touch, Vine To Left 1/4 Turn, Brush,**
1-2 PD à droite - PG à côté du PD
3-4 PD à droite - Pointe G à côté du PD
5-6 PG à gauche - Croiser le PD derrière le PG
7-8 1/4 de tour à gauche et PG devant - Brosser le PD devant 12:00
- 25-32 Cross, Hold, Cross, Hold, Step, Pivot 1/2 Turn, Step, Hook Back,**
1-4 Croiser le PD devant le PG - Pause - Croiser le PG devant le PD - Pause
5-6 PD devant - Pivot 1/2 tour à gauche 06:00
7 PD devant
Tag À ce point-ci de la danse
8 Crochet du PG derrière la jambe D
- 33-40 Rumba Box, Hold, Rumba Box Back, 1/4 Turn,**
1-4 PG à gauche - PD à côté du PG - PG devant - Pause
5-6 PD à droite - PG à côté du PD
7-8 PD derrière - 1/4 de tour à gauche et PG à gauche 03:00
- 41-48 Weave To Left, Cross Rock Step, Side, Hold,**
1-2 Croiser le PD devant le PG - PG à gauche
3-4 Croiser le PD derrière le PG - PG à gauche
5-8 Rock du PD croisé devant le PG - Retour sur le PG - PD à droite - Pause
- 49-56 (Cross, Hold, Side, Together) X2,**
1-4 Croiser le PG devant le PD - Pause - PD à droite - PG à côté du PD
5-8 Croiser le PD devant le PG - Pause - PG à gauche - PD à côté du PG
- 57-64 Step, Lock, Step, Brush, Step, Pivot 1/2 Turn, (Stomp Down) X2.**
1-4 PG devant - Lock du PD derrière le PG - PG devant - Brosser le PD devant
5-6 PD devant - Pivot 1/2 tour à gauche 09:00
7-8 Stomp Down du PD devant - Stomp Down du PG devant
- Tag** **Durant le mur 6, faire les 31 premiers comptes et ajouter :**
Stomp Down du PG devant
Recommencer la danse depuis le début
- Note** Cette danse peut se faire en même temps que :
The Ghost Of Mexico (partenaire intermédiaire) de L. Sansoucy