

Hidalgo Boogie (Fr)

COPPER KNOB
BY CHOREOGRAPHER

Count: 48 **Wall:** 4 **Level:** débutant

Choreographer: Ira WEISBURD - Boca Raton, FLORIDE - USA / Mai 2015

Music: Hidalgo boogie - DANNY & BONGY - BPM 144



Traduit et préparé par Irène COUSIN, Professeur de Danse - 5 / 2015

Chorégraphies en français, site : <http://www.speedirene.com>

Introduction : 16 temps

JAZZ JUMP FORWARD, SNAP FINGERS, JAZZ JUMP BACK, SNAP FINGERS, TWIST BOTH HEELS RIGHT, LEFT, RIGHT, LEFT

- &1 2 pas PD avant , légèrement de côté " OUT " - pas PG parallèle au PD " OUT " (pieds APART) - HOLD + SNAP (haut)
- &3 4 pas PD arrière et au centre " IN " - pas PG à côté du PD " IN " (pieds en 1ère) - HOLD + SNAP (bas)
- 5 6 TWIST des talons à D - TWIST des talons à G
- 7 8 TWIST des talons à D - TWIST des talons à G

JAZZ JUMP FORWARD, SNAP FINGERS, JAZZ JUMP BACK, SNAP FINGERS, TWIST BOTH HEELS RIGHT, LEFT, RIGHT, LEFT

- &1 2 pas PD avant , légèrement de côté " OUT " - pas PG parallèle au PD " OUT " (pieds APART) - HOLD + SNAP
- &3 4 pas PD arrière et au centre " IN " - pas PG à côté du PD " IN " (pieds en 1ère) - HOLD + SNAP
- 5 6 TWIST des talons à D - TWIST des talons à G
- 7 8 TWIST des talons à D - TWIST des talons à G

EXTENDED JAZZ BOX WITH RIGHT, EXTENDED JAZZ BOX WITH RIGHT

- 1 - 4 JAZZ BOX D : CROSS PD par-dessus PG - pas PG arrière - pas PD côté D - CROSS PG devant PD
- 5 - 8 JAZZ BOX D : CROSS PD par-dessus PG - pas PG arrière - pas PD côté D - CROSS PG devant PD

SIDE, KICK, SIDE, CROSS; SIDE, KICK, SIDE CROSS

- 1 à 4 pas PD côté D - KICK PG côté G - pas PG côté G - CROSS PD devant PG
- 5 à 8 pas PG côté G - KICK PD côté D - pas PD côté D - CROSS PG devant PD

RIGHT LINDY; LEFT SIDE TOE STRUT, RIGHT CROSS TOE STRUT

- 1&2 TRIPLE D latéral : pas PD côté D - pas PG à côté du PD - pas PD côté D] LINDY D
- 3 4 ROCK STEP G arrière , revenir sur PD avant]
- 5 6 TOE STRUT latéral G : TOUCH BALL PG côté G - DROP : abaisser talon G au sol
- 7 8 CROSS TOE STRUT côté G : CROSS BALL PD devant PG - DROP : abaisser talon D au sol

PIVOT TURN STEP, HOLD; RIGHT ROCKING CHAIR

- 1 2 pas PG côté G - 1/4 de tour D pas PD côté D - 3 : 00 -
- 3 4 pas PG avant - HOLD
- 5 6 ROCK STEP D avant , revenir sur PG arrière] ROCKIN
- 7 8 ROCK STEP D arrière , revenir sur PG avant] CHAIR

