

## **ZATCHU FOR 2**

Danse de partenaire                      32 comptes                      Débutant  
 Chorégraphe : Wild Willy  
 Musique :                      A Little Less Talk And A Lot More Action – Toby Keith  
     Eat You, Santa Claus – Garth Brooks  
     Eat You, Santa Claus – Big Bad Voodoo Daddy  
     Lollipop – The Chordettes  
 Position:                      Sweetheart, face LOD, poids sur le pied gauche

<b>1-8</b>	<b>(1/4 TURN) TOE STRUTS MOVING DOWN LINE OF DANCE</b>
	<i>Laisser mains G, passer mains D au dessus de la tête de la dame et reprendre main G vers le bas</i>
1-2	Faire 1/4 tr à G avec la plante D, Déposez le talon D
3-4	Croisez la Plante G devant le PD, Déposez le talon G
5-6	Plante D à D, déposez le talon D
7-8	Croisez la Plante G devant le PD, déposez le talon G
<b>9-16</b>	<b>KICK, KICK, VINE FOR 3, KICK, STEP, BEHIND, SIDE</b>
1-2	Kick D (2 fois) en diagonale avant à la Droite
3-4	Croisez le pied D derrière le pied G, Step G à G
5-6	Croisez le pied D devant le pied G, Kick G en diagonale avant à la Gauche
7-8	Croisez le pied G derrière le pied D, Step D à D
	<i>Laisser mains G et levez mains D</i>
<b>17-24</b>	<b>(1/4 TURN) STEP, TOUCH, CROSS, TOUCH (MAN : STEP FORWARD L,R,L,R) (LADY: STEP FORWARD LEFT, TURN, TURN, STEP FORWARD RIGHT)</b>
	<i>Reprendre Position Sweetheart</i>
1-2	Step G 1/4 tr à D (face LOD) Touchez la Plante D en diagonale avant D
3-4	Step D devant le pied G, Touchez la Plante G en diagonale avant G
	<i>Laissez main G et levez main D</i>
5-6	Homme : Step avant GD Femme : Step G avant, Step D ½ tr à G (sous les bras levés)
7-8	Homme : Step avant GD Femme : Step G ½ tr à G (sous les bras levés), Step D avant
	<i>Position Sweetheart</i>
<b>25-32</b>	<b>STOMP, HOLD, HOLD, HOLD, STOMP, TAP, TAP, TAP</b>
1-4	Stomp G avant (avec le poids), Pause pour 3 comptes
5-8	Stomp D avant (avec le poids), Tapez le talon D sur le sol 3 fois

*Bonne danse*

