



Under The Sheets

Dan Albro, U.S.A. (2013)

Danse de partenaires Intermédiaire 48 comptes

Position Right Open Promenade Face à L.O.D.

Les pas de l'homme et de la femme sont de type opposé sauf, si indiqué

Musique : **Slow Dancing Under the Sheets / Blackjack Billy** 106 BPM

Intro de 32 comptes, départ sur les paroles



R. Open Promenade

Traduction Robert Martineau, JVTTLB 12-03-14

1-8 Walk, Walk, Shuffle Fwd, Step, Pivot 1/2 Turn, Shuffle Fwd,

1-2 H : PD devant - PG devant

F : PG devant - PD devant

3&4 H : Shuffle PD, PG, PD, en avançant

F : Shuffle PG, PD, PG, en avançant

Lâcher les mains

5-6 H : PG devant - Pivot 1/2 tour à droite

F : PD devant - Pivot 1/2 tour à gauche

Position Left Open Promenade, face à R.L.O.D. homme à l'intérieur du cercle

7&8 H : Shuffle PG, PD, PG, en avançant

F : Shuffle PD, PG, PD, en avançant

9-16 H : Step, Pivot 1/4 Turn, Side Rock Step Into Twisting, Walk, Walk, Shuffle Fwd,

F : Step, Pivot 1/4 Turn, Side Rock Step Into Twisting, 1/2 Turn, 1/2 Turn, Shuffle Fwd,

1-2 H : PD devant - Pivot 1/4 de tour à gauche

F : PG devant - Pivot 1/4 de tour à droite

Position Open Double Hand Hold, homme face à O.L.O.D. et femme face à I.L.O.D.

Sur les comptes 3-4, faire un Side Rock Step sous forme de Twist

3-4 H : Rock du PD à droite - Retour sur le PG, 1/4 de tour à gauche L.O.D.

F : Rock du PG à gauche - Retour sur le PD, 1/4 de tour à droite L.O.D.

Lâcher la main D de la femme et la main G de l'homme

La femme passe sous le bras D de l'homme et sous son bras G

5-6 H : PD devant - PG devant

F : 1/2 tour à droite et PG derrière - 1/2 tour à droite et PD devant

Position Right Open Promenade, face à L.O.D. homme à l'intérieur du cercle

7&8 H : Shuffle PD, PG, PD, en avançant

F : Shuffle PG, PD, PG, en avançant



Open Double Hand



R. Open Promenade

17-24 Step, Lock, Shuffle Fwd, Step, Lock, Shuffle Fwd,

1-2 H : PG devant - Lock du PD derrière le PG

F : PD devant - Lock du PG derrière le PD

3&4 H : Shuffle PG, PD, PG, en avançant

F : Shuffle PD, PG, PD, en avançant

5-6 H : PD devant - Lock du PG derrière le PD

F : PG devant - Lock du PD derrière le PG

7&8 H : Shuffle PD, PG, PD, en avançant

F : Shuffle PG, PD, PG, en avançant

25-32 1/4 Turn And Large Side, Drag, Back Rock Step, Large Side, Drag, Back Rock Step,

1 H : 1/4 de tour à droite et large Step du PG à gauche

F : 1/4 de tour à gauche et large Step du PD à droite

Position Open Double Hand Hold,

Homme face à O.L.O.D. et femme face à I.L.O.D.

2-3-4 H : Glisser la pointe D à côté du PG - Rock du PD derrière - Retour sur le PG

F : Glisser la pointe G à côté du PD - Rock du PG derrière - Retour sur le PD

5-6 H : Large Step du PD à droite - Glisser la pointe G à côté du PD

F : Large Step du PG à gauche - Glisser la pointe D à côté du PG

7-8 H : Rock du PG derrière - Retour sur le PD

F : Rock du PD derrière - Retour sur le PG



Open Double Hand

- 33-40 Out, Out, Hold, In, In, Hold, 1/4 Turn And Cross Rock Step, Shuffle 1/2 Turn,**
Ne pas lâcher les mains, tendre les bras de chaque côté
Sur & 1-2, les partenaires se rapprochent
- &1-2 H :** PG devant, à l'extérieur - PD devant, à l'extérieur - Pause *largeur des épaules*
F : PD devant, à l'extérieur - PG devant, à l'extérieur - Pause *largeur des épaules*
Sur & 3-4, les partenaires reprennent leur position initiale
- &3-4 H :** PG derrière - PD à côté du PG - Pause
F : PD derrière - PG à côté du PD - Pause
Lâcher la main G de la femme et la main D de l'homme
- 5-6 H :** 1/4 de tour à droite et rock du PG croisé devant le PD - Retour sur le PD
R.L.O.D.
F : 1/4 de tour à gauche et rock du PD croisé devant le PG - Retour sur le PG
R.L.O.D.
Lâcher la main D de la femme et la main G de l'homme
- 7&8 H :** Shuffle PG, PD, PG, 1/2 tour à gauche
F : Shuffle PD, PG, PD, 1/2 tour à droite
Position Right Open Promenade, face à L.O.D. homme à l'intérieur du cercle



R. Open Promenade

- 41-48 Shuffle Fwd, 1/4 Turn And Chasse To Left, Shuffle 3/4 Turn, Shuffle 1/2 Turn.**
- 1&2 H :** Shuffle PD, PG, PD, en avançant
F : Shuffle PG, PD, PG, en avançant
Sur le compte 4, taper main G de l'homme dans main D de la femme
- 3&4 H :** 1/4 de tour à droite et chassé PG, PD, PG, de côté, vers la gauche *O.L.O.D.*
F : 1/4 de tour à gauche et chassé PD, PG, PD, de côté, vers la droite *I.L.O.D.*
Lâcher les mains
- 5&6 H :** Shuffle PD, PG, PD, 3/4 de tour à gauche *R.L.O.D.*
F : Shuffle PG, PD, PG, 3/4 tour à droite *R.L.O.D.*
- 7&8 H :** Shuffle PG, PD, PG, 1/2 tour à gauche *L.O.D.*
F : Shuffle PD, PG, PD, 1/2 tour à droite *L.O.D.*
Reprendre la position de départ

