



# RHYTHM VALLEY

<b>Musique</b>	I Get So Rattled (Jill Morris)
<b>Chorégraphe</b>	Anita Castellano <i>1<sup>er</sup> place au concours chorégraphie UCWDC Newcomer/Novice, Paris 2001</i>
<b>Type</b>	Ligne, 4 murs, 32 temps
<b>Niveau</b>	Débutants
<b>Traduit par</b>	Annie
<b>Dernière mise à jour du</b>	13.11.02

---

## Step forward, Point to the left, Touch, Step forward, Point to the right, Rock step forward

- 1 – 2 PD devant, pointe G à gauche
- 3 Touche PG à côté du PD
- 4 – 5 PG devant, pointe D à droite
- 6 Touche PD à côté du PG
- 7 – 8 PD devant, revenir sur PG

## Chassé to the right, Touch, Kick, Chassé to the left, Stomp, Clap

- 1 & 2 PD à droite, PG à côté du PD, PD à droite
- 3 – 4 Touche PG à côté du PD, kick G devant
- 5 & 6 PG à gauche, PD à côté du PG, PG à gauche
- 7 – 8 Stomp D à côté du PG, clap

## 1/4 turn left, Clap, Step, Clap, Step, Step and nap, Step, Touch and Snap

- 1 – 2 1/4 de tour à gauche et PG devant, clap
- 3 – 4 PD à côté du PG, clap
- 5 – 6 PD à droite (déhanché), PG à côté du PD et snap
- 7 – 8 PD à droite (déhanché), touche PG à côté du PD et snap

## Left Grapevine, Kick right, Jazz Box

- 1 – 3 PG à gauche, PD derrière le PG, PG à gauche
- 4 Kick droit devant
- 5 – 8 PD croisé devant le PG, PG derrière, PD à droite, PG devant

**REPRENDRE AU DEBUT, SANS PERDRE LE SOURIRE !**