



# Pop A Top Again

Michelle Chandonnet & Marc Archambault

[countryboots@videotron.ca](mailto:countryboots@videotron.ca)

Danse de partenaires Intermédiaire 46 comptes

Position Sweetheart

Musique : **Pop A Top / Alan Jackson** 118 BPM

Ajouté sur le site le 26 octobre 2006



R. Side by Side Sweetheart

- 1-8 Kick Ball Change, Step, Touch, Step, Touch, Back, Touch,**  
 1&2 Kick du PD devant - PD à côté du PG - PG à côté du PD  
 3-4 PD devant en diagonale - Pointe G à côté du PD  
 5-6 PG devant en diagonale - Pointe D à côté du PG  
 7-8 PD derrière en diagonale - Pointe G à côté du PD
- 9-16 Shuffle 1/4 Turn, Shuffle 1/2 Turn, Shuffle 1/4 Turn, Shuffle Fwd,**  
 1&2 Shuffle PG, PD, PG, 1/4 de tour à gauche  
*Lâcher les mains G, mains D passent par dessus la tête de la femme*  
 3&4 Shuffle PD, PG, PD, 1/2 tour à gauche  
*Lâcher les mains D, reprendre les mains G en passant au-dessus la tête de la femme*  
 5&6 Shuffle PG, PD, PG, 1/4 de tour à gauche  
*Reprendre les mains D pour revenir en position Sweetheart*  
 7&8 Shuffle PD, PG, PD, en avançant
- 17-24 Sailor Shuffle, Step, Touch, Step, Touch, Step, Touch,**  
 1&2 Croiser le PG derrière le PD - PD à droite - PG à gauche  
 3-4 PD devant - Pointe G à gauche  
 5-6 PG devant - Pointe D à gauche  
 7-8 PD devant - Pointe G à gauche
- 25-32 H : Shuffle Fwd, Shuffle 1/2 Turn, Shuffle 1/2 Turn, Shuffle 1/2 Turn,**  
**F : Shuffle 1/2 Turn, Shuffle 1/2 Turn, Shuffle Fwd, Shuffle 1/2 Turn,**  
 1&2 **H** : Shuffle PG, PD, PG, en avançant  
**F** : Shuffle PG, PD, PG, 1/2 tour à droite  
*Lâcher les mains G*  
 3&4 **H** : Shuffle PD, PG, PD, 1/2 tour à gauche  
**F** : Shuffle PD, PG, PD, 1/2 tour à droite  
*Mains D au-dessus de la tête de l'homme*  
 5&6 **H** : Shuffle PG, PD, PG, 1/2 tour à gauche  
**F** : Shuffle PG, PD, PG, en avançant en diagonale vers la G de l'homme  
*Sur le compte 6, reprendre les mains G devant la femme, mains D derrière l'homme*  
 7&8 Shuffle PD, PG, PD, 1/2 tour à gauche  
*Lâcher mains G, passer les mains D au-dessus de la tête de la femme*  
*Pour finir en position Sweetheart en R.L.O.D.*
- 33-40 Back Rock Step, Shuffle, Back Rock Step, Step, Pivot 1/4 Turn,**  
 1-2 Rock du PG derrière - Retour sur le PD  
 3&4 **H** : Shuffle PG, PD, PG, sur place  
**F** : Shuffle PG, PD, PG, vers la gauche en passant devant l'homme  
 5-6 Rock du PD derrière - Retour sur le PG  
 7-8 PD devant - Pivot 1/4 de tour à gauche
- 41-46 Step, Pivot 1/4 Turn, Jazz Box.**  
 1-2 PD devant - Pivot 1/4 de tour à gauche  
 3-4 Croiser le PD devant le PG - PG derrière  
 5-6 PD à droite - PG à côté du PD

