



Peaches & Cream

Peter Metelnick & Alison Biggs (2008)

petermetelnick@talktalk.net

Danse en ligne Débutant-Intermédiaire 32 comptes 4 murs

Musique : **You're Sixteen / Ringo Starr** 140 BPM

Intro de 16 comptes, départ sur les paroles

Traduction Robert Martineau, ajouté sur le site le 15 septembre 2008

1-8 Side, Touch, Side, Touch, Side Shuffle, Back Rock Step,

1-2 PD à droite - Pointe G à côté du PD

3-4 PG à gauche - Pointe D à côté du PG

5&6 Shuffle PD, PG, PD, de côté, vers la droite

7-8 Rock du PG derrière - Retour sur le PD

9-16 Side, Touch, Side, Touch, Side Shuffle, Back Rock Step,

1-2 PG à gauche - Pointe D à côté du PG

3-4 PD à droite - Pointe G à côté du PD

5&6 Shuffle PG, PD, PG, de côté, vers la gauche

7-8 Rock du PD derrière - Retour sur le PG

17-24 Walk, Walk, Rocking Chair, Step, Pivot 1/4 Turn,

1-2 PD devant - PG devant

3-4 Rock du PD devant - Retour sur le PG

5-6 Rock du PD derrière - Retour sur le PG

7-8 PD devant - Pivot 1/4 de tour à gauche

25-32 Jazz Box,

1-2 Croiser le PD devant le PG - PG derrière

3-4 PD à droite - PG à côté du PD

Note *Pour les comptes 29 à 32, choisir parmi les options suivantes :*

Option 1 La plus facile : Step, Kick, Step, Kick.

5-6 PD devant - Kick du PG devant

7-8 PG devant - Kick du PD devant

Option 2 Kick Ball Change, Kick Ball Change.

5&6 Kick du PD devant - PD à côté du PG - PG à côté du PD

7&8 Kick du PD devant - PD à côté du PG - PG à côté du PD

Option 3 Heel Switches.

5& Talon D devant - PD à côté du PG

6& Talon G devant - PG à côté du PD

7& Talon D devant - PD à côté du PG

8& Talon G devant - PG à côté du PD