



PLEASE, PLEASE

Description : 32 comptes, Danse de Partenaire, Débutant/Intermédiaire
Musique : "Please, Please" (Jason McCoy) - CD: Sins Lies and Angels
Chorégraphes : Michelle Chandonnet & Marc Archambault

Départ: En position Side-by-Side.

Comptes Description des pas

- 1-8 SHUFFLE FORWARD, SHUFFLE FORWARD, HEEL GRIND/STEP, HEEL GRIND/STEP**
 1&2 Shuffle devant D,G,D
 3&4 Shuffle devant G,D,G
 5 Talon D devant en tournant la pointe vers l'intérieur
 6 Tourner la pointe D vers l'extérieur en déposant le pied G à côté du pied D
 7 Talon D devant en tournant la pointe D vers l'intérieur
 8 Tourner la pointe D vers l'extérieur en déposant le pied G à côté du pied D
- 9-16 MAN: ROCK STEP, COASTER STEP, SHUFFLE, SHUFFLE
 LADY: ROCK STEP, COASTER STEP, SHUFFLE 1/2 TURN, SHUFFLE 1/2 TURN**
 1-2 Pied D devant avec le poids, retour du poids sur le pied G derrière
 3&4 Pied D derrière, pied G à côté du pied D, pied D devant
Laisser les mains G et lever les bras D au-dessus de la tête de la femme
 5&6 HOMME: Shuffle devant G,D,G
 FEMME: Shuffle devant G,D,G en 1/2 tour à D (RLOD)
 7&8 HOMME: Shuffle devant D,G,D
 FEMME: Shuffle devant D,G,D en 1/2 tour à D (LOD)
Position Side-by-side
- 17-24 STEP, BEHIND, STEP, BEHIND, SIDE SHUFFLE, ROCK STEP**
 1-2 Pied G à G, pied D derrière le pied G
 3-4 Pied G à G, pied D derrière le pied G
 5&6 Shuffle à G avec G,D,G
 7-8 Pied D croisé devant le pied G avec le poids, retour du poids sur le pied G derrière
- 25-32 STEP, BEHIND, STEP, BEHIND, SIDE SHUFFLE, COASTER STEP**
 1-2 Pied D à D, pied G derrière le pied D
 3-4 Pied D à D, pied G derrière le pied D
 5&6 Shuffle à D avec D,G,D
 7&8 Pied G derrière, pied D à côté du pied G, pied G devant

RECOMMENCER AU DÉBUT...

Préparé, en Oct. 2004, par : Guy Dubé à partir des feuilles des chorégraphes.