



Olivia

Jean-Claude Breton & Hélène Lacroix (2008)

Danse de partenaires Débutant-Intermédiaire 32 comptes

Position Side-By-Side

Les pas de la femme sont identiques à l'homme sauf, si indiqué

Musique : **Olivia / Rick Trevino** 125 BPM

Intro de 16 comptes

1-8 Box Steps,

- 1-2 PG devant - PD à côté du PG *L.O.D.*
- 3-4 PG à gauche - Toucher le PD à côté du PG
- 5-6 PD derrière - PG à côté du PD
- 7-8 PD à droite - Toucher le PG à côté du PD

9-16 Step, Lock, Step, Tap, Step, Lock, Step, Tap,

- 1-2 PG devant en diagonale à gauche - Lock du PD derrière le PG
- 3-4 PG devant - Toucher le PD à côté du PG
- 5-6 PD devant en diagonale à droite - Lock du PG derrière le PD
- 7-8 PD devant - Toucher le PG à côté du PD

17-24 Rock Step, Triple 1/2 Turn, Cross Rock Step, Triple 1/2 Turn,

- 1-2 Rock du PG devant - Retour sur le PD
L'homme passe sous le bras G de la femme, main D derrière le dos
- 3&4 Triple Step PG, PD, PG, sur place, 1/2 tour à gauche *R.L.O.D.*
- 5-6 Rock du PD croisé devant le PG - Retour sur le PG
La femme passe sous le bras D de l'homme, ne pas reprendre la main G
- 7&8 Triple Step PD, PG, PD, sur place, 1/2 tour à droite *L.O.D.*

25-32 H : Military Pivot, Military Pivot, Shuffle Fwd, Shuffle Fwd.,

F : Military Pivot, Military Pivot, Shuffle 1/2 Turn, Shuffle 1/2 Turn.

- 1-2 PG devant - Pivot 1/2 tour à droite *transfert de poids sur le PG*
- 3-4 PG devant - Pivot 1/2 tour à droite *transfert de poids sur le PG*
Ne pas reprendre la main G
- 5&6 **H** : Shuffle PG, PD, PG, en avançant
F : Shuffle PG, PD, PG, 1/2 tour à droite
- 7&8 **H** : Shuffle PD, PG, PD, en avançant
F : Shuffle PD, PG, PD, 1/2 tour à droite
Position Side-By-Side en L.O.D.

Tag À la fin de la 4e séquence et de la 10e séquence sur le mot Olivia

1-4 Stomp Down, Hold, Stomp Down, Hold.

- 1-2 Stomp Down du PG devant - Pause
- 3-4 Stomp Down du PD devant - Pause