



I4C FUN PUSH

Helen O'Malley & Rob Fowler
cowboyrhythm@hotmail.com
Danse en Contra Débutant 48 comptes
2 Murs

Musique : **Fun Fun Fun / The Beach Boys & Ricky Van Shelton – 158 Bpm**

1 - 8 HEEL DIGS, HEEL SWITCHES RIGHT AND LEFT

1 - 2 Touch Talon D devant - Touch Pointe D à coté du PG
3 - 4 Touch Talon D devant X2
& Step D à coté du PG
5 - 6 Touch Talon G devant - Touch Pointe G à coté du PD
7 - 8 Touch Talon G devant X2

9-16 HEEL SWITCHES WITH CLAPS, HIP BUMPS

& 1 Step G à coté du PD – Touch Talon D devant
& 2 Step D à coté du PG – Touch Talon G devant
& 3 - 4 Step G à coté du PD – Touch Talon D devant et Clap
5 - 6 Hip Bump D devant X2
7 - 8 Hip Bump G derrière X2

17-24 HIP ROLL, RIGHT SHUFFLE, ½ TURN RIGHT

1 - 4 Hip Roll vers la G sur 4 Temps
5 & 6 Shuffle D en avançant PD, PG, PD,
7 - 8 Step G devant – ½ Tour D

25-32 SHUFFLE, ½ PIVOT TURN LEFT, HAND SLAPS & CLAPS

1 & 2 Shuffle G en avançant PG, PD, PG,
3 - 4 Step D devant – ½ Tour G
5 - 6 Step D à coté du PG Slap en Arrière, Slap en Avant
7 - 8 Clap X2 avec les mains des 2 Danseurs d'en Face

33-40 RIGHT LEADING BOX STEP

1 - 2 Step PD à D, PG à coté du PD
3 - 4 Step D devant, Touch PG à coté du PD
5 - 6 Step PG à G, PD à coté du PG
7 - 8 Step G en Arrière, PD à coté du PG

41-48 LEFT LEADING BOX STEP

1 - 2 Step PG à G, PD à coté du PG
3 - 4 Step G devant, Touch PD à coté du PG
5 - 6 Step PD à D, PG à côté du PD
7 - 8 Step PD en Arrière, Step PG à côté du PD
Finir en poids du corps sur le PG