



Forever Yours

Michelle Chandonnet & Marc Archambault (2010)

countryboots@videotron.ca

Danse de partenaires Intermédiaire 64 comptes

Position Side-By-Side

Les pas de l'homme et de la femme sont identiques sauf, si indiqué

Musique : **Forever Yours / The Refreshments**

Intro de 32 comptes

Robert Martineau, ajouté sur le site le 04 février 2010



R. Side by Side
Sweetheart

- 1-8 Side Shuffle, Back Rock Step, Side Shuffle, Back Rock Step,**
 1&2 Shuffle PD, PG, PD, de côté, vers la droite
 3-4 Rock du PG derrière - Retour sur le PD
 5&6 Shuffle PG, PD, PG, de côté, vers la gauche
 7-8 Rock du PD derrière - Retour sur le PG
- 9-16 H : Triple Step, Back Rock Step, Shuffle Fwd, Walk, Walk,**
F : Shuffle 1/2 Turn, Back Rock Step, Triple 1/2 Turn, Walk, Walk,
Garder les mains jointes, passer le bras D au-dessus de la tête de la femme
 1&2 H : Triple Step PD, PG, PD, sur place
F : Shuffle PD, PG, PD, 1/2 tour à gauche
Position Crossed Double Hand Hold, homme face à L.O.D. et femme face à R.L.O.D.
 3-4 Rock du PG derrière - Retour sur le PD
Lâcher main G
 5&6 H : Shuffle PG, PD, PG, en avançant
F : Triple Step PG, PD, PG, 1/2 tour à gauche L.O.D.
Reprendre la main G en position Dancing Skaters
 7-8 PD devant - PG devant
- 17-24 Shuffle 1/2 Turn, Back Rock Step, Shuffle 1/2 Turn, Back Rock Step,**
Lâcher la main D, passer le bras G au-dessus de la tête de l'homme
 1&2 Shuffle PD, PG, PD, 1/2 tour à gauche R.L.O.D.
 3-4 Rock du PG derrière - Retour sur le PD
Passer le bras G au-dessus de la tête de l'homme
 5&6 Shuffle PG, PD, PG, 1/2 tour à droite L.O.D.
 7-8 Rock du PD derrière - Retour sur le PG
Reprendre la main D en position Side-By-Side
- 25-32 Kick Ball Change, Walk, Walk, Kick Ball Change, Walk, Walk,**
 1&2 Kick du PD devant - PD à côté du PG - PG à côté du PD
 3-4 PD devant - PG devant
 5&6 Kick du PD devant - PD à côté du PG - PG à côté du PD
 7-8 PD devant - PG devant
- 33-40 H : Triple Step, Back Rock Step, Triple Step, Back Rock Step,**
F : Shuffle 1/2 Turn, Back Rock Step, Shuffle 1/2 Turn, Back Rock Step,
Garder les mains jointes, passer le bras D au-dessus de la tête de la femme
 1&2 H : Triple Step PD, PG, PD, sur place
F : Shuffle PD, PG, PD, 1/2 tour à gauche
Position Crossed Double Hand Hold, homme face à L.O.D. et femme face à R.L.O.D.
 3-4 Rock du PG derrière - Retour sur le PD
Passer le bras D au-dessus de la tête de la femme
 5&6 H : Triple Step PG, PD, PG, sur place
F : Shuffle PG, PD, PG, 1/2 tour à droite en vous dirigeant à gauche de l'homme
Position Left Side-By-Side
 7-8 Rock du PD derrière - Retour sur le PG

- 41-48 H : Triple Step, Steps On Place, Shuffle Back, Back Rock Step,
F : 1/4 Turn, Together, Back, 3/4 Turn, Shuffle Back, Back Rock Step,
Lâcher main D, lever les bras G**
- 1&2 H : Triple Step PD, PG, PD, sur place
F : PD à droite, 1/4 de tour à gauche - PG à côté du PD - PD derrière I.L.O.D.
- 3-4 H : PG sur place - PD sur place
F : PG à gauche, 1/2 tour à gauche - PD à droite, 1/4 de tour à gauche L.O.D.
Position Side-By-Side, face à L.O.D.
- 5-6 Shuffle PG, PD, PG, en reculant
- 7-8 Rock du PD derrière - Retour sur le PG
-
- 49-56 Side Shuffle 1/4 Turn, Back Rock Step, Side Shuffle, Back Rock Step,
Lâcher la main G, passer le bras D au-dessus de la tête de la femme**
- 1&2 Shuffle PD, PG, PD, de côté, vers la droite, 1/4 de tour à gauche
Position Reverse Indian, face à I.L.O.D.
- 3-4 Rock du PG derrière - Retour sur le PD
- 5&6 Shuffle PG, PD, PG, de côté, vers la gauche
- 7-8 Rock du PD derrière - Retour sur le PG
-
- 57-64 Triple Step 1/4 Turn, 1/4 Turn, 1/4 Turn, Shuffle Fwd, Walk, Walk.
Lâcher mains D, lever les bras G**
- 1&2 Triple Step PD, PG, PD, 1/4 de tour à gauche R.L.O.D.
- 3-4 PG, 1/4 de tour à gauche - PD, 1/4 de tour à gauche L.O.D.
Position Side-By-Side, face à L.O.D.
- 5&6 Shuffle PG, PD, PG, en avançant
- 7-8 PD devant - PG devant

