

Electric Reel



Chorégraphe : Robert & Regina Padden
 LINE Dance : 32 temps – 4 murs – ↻
 Niveau : Intermédiaire / Advance
 Music : Cry Of The Celts – Michael Flatley's Lord Of The Dance – 126 BPM
 Source : LineDancer

Comptes	PAS : description	Appuis	Direction
<i>Les mouvements des bras sont introduits au 5^{ème} mur</i>			
SIDE RIGHT, CHASSE STEP & HEEL SWITCHES			
1 – 2	step D à D – pause <i>Bras tendus à G, regard à G – retour de la tête et bras en place</i>	D	
&	step G à coté Pd	G	
3 & 4	TRIPLE latéral D : step D à D – ball G rejoint PD – step D à D	D G D	
5 &	TOUCH talon G devant – step G à coté PD	G	
6 &	TOUCH talon D devant – step D à coté PG	D	
7 – 8	TOUCH talon G devant – CLAP CLAP CLAP		
SIDE LEFT, CHASSE STEP & HEEL SWITCHES			
1 – 2	step G à G – pause <i>Bras tendus à D, regard à D – retour de la tête et bras en place</i>	G	
&	step D à coté PG	D	
3 & 4	TRIPLE latéral G : step G à G – ball D rejoint PG – step G à G	G D G	
5 &	TOUCH talon D devant – step D à coté PG	D	
6 &	TOUCH talon G devant – step G à coté PD	G	
7 & 8	TOUCH talon D devant – step D à coté PG – step G à coté PD	D G	
APPLEJACKS/FANCY FEET. CROSS & SHUFFLE STEP, SCUFF, HITCH & SCOOT			
& 1	TWIST G talon PD sur ball PD + TWIST G pointe PG sur talon PG – revenir au centre		
& 2	TWIST D talon PG sur ball PG + TWIST D pointe PD sur talon PD – revenir au centre		
& 3	TWIST G talon PD sur ball PD + TWIST G pointe PG sur talon PG – revenir au centre		
& 4	TWIST D talon PG sur ball PG + TWIST D pointe PD sur talon PD – revenir au centre		
&	HOOK D devant genou G		
5 & 6	TRIPLE avant D : step D en avant – PG rejoint PD – Step D en avant	D G D	
7 &	SCUFF G devant – SCOOT D devant + HITCH genou G		
8	step G devant	G	
CROSS & SHUFFLE STEP, SCUFF 3/4 TURN RIGHT, COASTER STEP, HOLD & JUMP			
&	HOOK D devant genou G		
1 & 2	TRIPLE avant D : step D en avant – PG rejoint PD – Step D en avant	D G D	
3	SCUFF G devant		
& 4	¾ tour D, step D sur place – step G en arrière	D G	9 h
5 &	COASTER STEP D : step D sur ball en arrière – PG sur ball à coté PD	D G	
6	step D en avant	D	
7 – 8	pause – JUMP en avant	G	

REPEAT – ☺