



El Dorado

Jim & Nen Godsall (2008)

Danse de partenaires Intermédiaire 32 comptes

Position Closed Western

Homme face à I.L.O.D. et femme face à O.L.O.D. La femme à l'intérieur du cercle

Les pas sont de type opposé sauf, si indiqué

Heaven In My Woman 's Eyes / Tracy Byrd 184 BPM

Intro de 32 comptes

If The World Had A Front Porch / Tracy Lawrence

Video

Countrydansemag.com

Traduction Diane Gamache, ajouté sur le site le 07 octobre 2009



Western Closed

- 1-8** H : (Side Rock Step, Cross) X2, Side, Behind, Side Rock Step, Cross,
F : (Side Rock Step, Behind) X2, 1/4 Turn, 1/2 Turn, Side Rock Step 1/4 Turn, Cross,
- 1&2** H : Rock du PG à gauche - Retour sur le PD - Croiser le PG devant le PD
F : Rock du PD à droite - Retour sur le PG - Croiser le PD derrière le PG
Le corps en angle à droite
- 3&4** H : Rock du PD à droite - Retour sur le PG - Croiser le PD devant le PG
F : Rock du PG à gauche - Retour sur le PD - Croiser le PG derrière le PD
Le corps en angle à gauche
Garder main D de la femme et main G de l'homme. La femme tourne sous les bras levés
- 5-6** H : PG à gauche - Croiser le PD derrière le PG
F : PD devant, 1/4 de tour à droite O.L.O.D. - PG derrière, 1/2 tour à droite L.O.D.
- 7&8** H : Rock du PG à gauche - Retour sur le PD - Croiser le PG devant le PD
F : Rock du PD à droite, 1/4 de tour à droite - Retour sur le PG - Croiser le PD derrière le PG
La femme à l'intérieur du cercle, homme face à I.L.O.D. et femme face à O.L.O.D.
- 9-16** H : Side, Behind, Shuffle 1/4 Turn, 1/4 Turn, 1/2 Turn, Shuffle 1/4 Turn,
F : 1/4 Turn, 1/2 Turn, Shuffle 1/2 Turn, 1/4 Turn, 1/2 Turn, Shuffle 1/4 Turn,
Garder les mains intérieures, la femme tourne sous les bras levés
- 1-2** H : PD à droite - Croiser le PG derrière le PD
F : PG devant, 1/4 de tour à gauche - PD derrière, 1/2 tour à gauche
- 3&4** H : Shuffle PD, PG, PD, 1/4 de tour à droite
F : Shuffle PG, PD, PG, 1/2 tour à gauche
Position Open Promenade, face à L.O.D. La femme toujours à l'intérieur du cercle
Changer de côté, l'homme passe derrière la femme sous les bras levés
- 5-6** H : PG devant, 1/4 de tour à gauche - PD derrière, 1/2 tour à gauche
F : PD devant, 1/4 de tour à droite - PG derrière, 1/2 tour à droite
Lâcher les mains
- 7&8** H : Shuffle PG, PD, PG, 1/4 de tour à gauche
F : Shuffle PD, PG, PD, 1/4 de tour à droite
Reprendre les mains intérieures en position Open Promenade, face à L.O.D. femme à l'extérieur du cercle
- 17-24** H : (Rock Step, 1/2 Turn) X2, Walk, Walk, Shuffle 1/2 Turn,
F : Rock Step, 1/2 Turn, Rock Step, Back, Back, Back, Shuffle 1/2 Turn,
Lâcher les mains et reprendre les mains intérieures, face à R.L.O.D.
- 1&2** H : Rock du PD devant - Retour sur le PG - PD, 1/2 tour à droite R.L.O.D.
F : Rock du PG devant - Retour sur le PD - PG, 1/2 tour à gauche R.L.O.D.
- 3&4** H : Rock du PG devant - Retour sur le PD - PG, 1/2 tour à gauche L.O.D.
F : Rock du PD devant - Retour sur le PG - PD derrière R.L.O.D.
Épaule D à épaule D, main D de l'homme à la taille de la femme, main G de l'homme dans main D de la femme devant l'homme, main G de la femme sur épaule D de l'homme
- 5-6** H : PD devant - PG devant
F : PG derrière - PD derrière
- 7&8** H : Shuffle PD, PG, PD, 1/2 tour vers la droite R.L.O.D.
F : Shuffle PG, PD, PG, 1/2 tour vers la droite L.O.D.



L. Open Promenade

- 25-32 H : Rotate 1/2 Turn, Shuffle Fwd, Walk, Walk, Step, Pivot 1/4 Turn, Cross.**
F : Rotate 1/2 Turn, Shuffle 1/2 Turn, Walk, Walk, Step, Pivot 1/4 Turn, Cross.
- 1-2 **H : Steps PG, PD, 1/2 tour vers la droite** L.O.D.
F : Steps PD, PG, 1/2 tour vers la droite R.L.O.D.
Garder la main G de l'homme et la main D de la femme, changer de côté l'homme passe devant la femme sous les bras levés
- 3&4 **H : Shuffle PG, PD, PG, en avançant en diagonale à droite**
La femme contourne l'homme en passant derrière lui
F : Shuffle PD, PG, PD, en avançant, 1/2 tout à droite
Position Open Promenade, la femme à l'intérieur de cercle, face à L.O.D.
- 5-6 **H : PD devant - PG devant**
F : PG devant - PD devant
Position Open Promenade, la femme à l'intérieur de cercle
- 7&8 **H : PD devant - Pivot 1/4 de tour à gauche - Croiser le PD devant le PG**
F : PG devant - Pivot 1/4 de tour à droite - Croiser le PG devant le PD
Reprendre la position Closed du départ



L. Open Promenade



Western Closed

