

DOWN TO DUBLIN

Musique: ROSCARBUR par Column Macoireachtaigh & The Irish Ceili Band

Chorégraphe : Sadiah Heggernes (juillet 07)

Description : Line Dance, 32 comptes, 4 murs

Niveau : Novice

Traduction : Angie Jahannault

Website : <http://angieandco.ifrance.com/>



Enseignée par Angie lors du séjour Country Vacancier à Carqueiranne en Février 2010.

Départ : 16 comptes intro (Batterie: approx.8 secs). Commencer sur l'accordéon.

1-8: Kick Ball Change (X 2) Stomps, Heel Splits

- 1&2 PD Kick devant, PD pas à côté du PG, PG pas à côté du PD
- 3&4 PD Kick devant, PD pas à côté du PG, PG pas à côté du PD
- 5 - 6 PD pas devant, PG pas derrière,
- 7&8 PD pas devant, &écarter les talons vers l'extérieur, ramener les talons au centre

9-16: Kick Ball Change (X 2) Stomps, Heel Splits

- 1&2 PG Kick devant, PG pas à côté du PD, PD pas à côté du PG
- 3&4 PG Kick devant, PG pas à côté du PD, PD pas à côté du PG
- 5 - 6 PG pas devant, PD pas derrière,
- 7&8 PG pas devant, &écarter les talons vers l'extérieur, ramener les talons au centre

17-24: Toe Touch, Claps, Step, Toe Touch, Heel Touch

- 1&2 PD pointe à D, clap mains 2 fois
- &3&4 PD pas à côté du PG, PG pointe à G, clap mains 2 fois
- &5 PG pas à côté du PD, PD pointe tap derrière PG
- &6 PD pas à côté du PG, PG talon tap devant
- &7 PG pas à côté du PD, PD pointe tap derrière PG
- &8 PD pas à côté du PG, PG talon tap devant

25-32: Step, Pivot, Shuffle, Rock, Rock 1/4 Turn, Shuffle

- &1-2 PG pas à côté du PD, PD pas devant, pivot ½ tour à G
- 3&4 Triple step devant (D, G, D)
- 5& PG Rock devant, revenir sur PD
- 6& ¼ tour à D & PG rock arrière, revenir sur PD
- 7&8 Triple step avant (G, D, G)

Reprendre la danse au début en gardant le sourire !!!!!!!