

DANCING VIOLINS

Musique	Duelling Violins (Ronan Hardiman) (CD : Fleet of Flames)
Type	Ligne, phrasée, 112 temps, 2 murs
Chorégraphe	Maggie Gallagher, UK, 05/99
Séquences	A,A,B,B,A,A,A
Notes	Commencer après 16 temps ou 43 secondes Partie A – 114 bpm (Reel) – Partie B – 122 bpm (Jig)

PARTIE A

1-8 CHASSE D, ROCK, PAS COASTER, ½ G

1&2,3,4	Chassé DROIT-GAUCHE-DROIT devant ; Rock GAUCHE devant ; Revenir sur DROIT derrière ;
5&6	Pas GAUCHE derrière ; Pas DROIT derrière(&) ; Pas GAUCHE devant ;
7,8	Pas DROIT devant ; Pivoter ½ tour à gauche ;
9-16	Répéter les pas de 1 à 8 ;

17-24 STOMP, TALONS

17,18	Frapper le sol (Stomp) avec le DROIT devant ; Frapper le sol (Stomp) avec le GAUCHE derrière ;
19&20	Ecarter les talons ; Les ramener ensemble(&) ; Ecarter les talons ;
21,22	Ramener les talons ensemble ; Ecarter les talons ;
23&24	Ramener les talons ensemble ; Ecarter les talons(&) ; Les ramener ensemble ;

25-32 DEVANT, DERRIERE, ROCK, 1/2 G, CHASSE G

25&26	Pas DROIT devant ; Pas sur la plante GAUCHE derrière droit(&) ; Pas DROIT devant ;
&27	Pas sur la plante GAUCHE derrière droit(&) ; Pas DROIT devant ;
&28	Pas sur la plante GAUCHE derrière droit(&) ; Pas DROIT devant ;
29,30	Rock GAUCHE devant ; Revenir sur DROIT derrière ;
31&32	Pivoter ½ tour à gauche et chassé GAUCHE-DROIT-GAUCHE devant ;
33-40	Répéter les pas de 25 à 32

41-48 ROCKS, ½ D, DEVANT

41-44	Rock DROIT devant ; Revenir sur GAUCHE derrière ; Rock DROIT derrière ; Revenir sur GAUCHE ;
45,46	Rock DROIT devant ; Revenir sur GAUCHE derrière ;
47&48	Pivoter ½ tour à droite ; Pas DROIT devant(&) ; Pas GAUCHE devant ;

PARTIE B

1-16 PAS, BROSSES(SCUFFS)

1-4	Pas DROIT devant, Brosser GAUCHE devant ; Pas GAUCHE devant ; Brosser DROIT devant ;
5-8	Pas DROIT devant, Pas GAUCHE devant ; Pas DROIT devant ; Brosser GAUCHE devant ;
9-12	Pas GAUCHE devant ; Brosser DROIT devant ; Pas DROIT devant ; Brosser GAUCHE devant ;
13-16	Pas GAUCHE devant ; Pas DROIT devant ; Pas GAUCHE devant ; Brosser DROIT devant ;

17-24 CHASSE D, ROCK CROISE, CHASSE G, ROCK CROISE

17&18,19,20	Chassé DROIT-GAUCHE-DROIT à droite ; Rock GAUCHE croisé devant droit ; Revenir sur DROIT ;
21&22,23,24	Chassé GAUCHE-DROIT-GAUCHE à gauche ; Rock DROIT croisé devant gauche ; Revenir sur GAUCHE ;

25-32 COTES, STOMP, COTES, STOMP

25,26	Pas DROIT à droite ; Déposer GAUCHE près du droit ;
27,28	Pas DROIT à droite ; Frapper le sol(Stomp) avec GAUCHE près du droit ;
29,30	Pas GAUCHE à gauche ; Déposer DROIT près du gauche ;
31,32	Pas GAUCHE à gauche ; Frapper le sol(Stomp) avec DROIT près du gauche ;

33-40 GRAND PAS, GLISSE, STOMP, GRAND PAS, GLISSE, STOMP

	<i>(En exécutant le grand pas à droite, amener les bras à la hauteur des épaules, bras gauche allongé, bras droit plié, puis les baisser ; et changer pour grand pas à gauche)</i>
33-36	Grand pas DROIT à droite ; Glisser GAUCHE près du droit (34,35) ; Frapper le sol(Stomp) avec GAUCHE près du droit ;
37-40	Grand pas GAUCHE à gauche ; Glisser DROIT près du gauche (38,39) ; Frapper le sol(Stomp) avec DROIT près du gauche ;

41-56 TALONS, PAUSES

- 41,42 Talon DROIT devant ; Pause ;
&43,44 Déposer DROIT près du gauche(&) ; Talon GAUCHE devant ; Pause ;
&45 Déposer GAUCHE près du droit(&) ; Talon DROIT devant ;
&46 Déposer DROIT près du gauche(&) ; Talon GAUCHE devant ;
&47,48 Déposer GAUCHE près du droit(&) ; Talon DROIT devant ; Pause ;
- 49,50 Talon GAUCHE devant, Pause ;
&51,52 Déposer GAUCHE près du droit(&) ; Talon DROIT devant ; Pause ;
&53 Déposer DROIT près du gauche(&) ; Talon GAUCHE devant ;
&54 Déposer GAUCHE près du droit(&) ; Talon DROIT devant ;
&55,56 Déposer DROIT près du gauche(&) ; Talon GAUCHE devant ; Pause ;

57-63 MARCHE, ½ G, BROSSE

Croiser les bras et les lever à la hauteur des épaules sur les pas de 57 à 64.

- 57-63 Marcher devant en pivotant ½ tour sur la gauche ; GAUCHE, DROIT, GAUCHE, DROIT, GAUCHE, DROIT, GAUCHE
64 Brosser DROIT devant.

AMUSEZ-VOUS BIEN ET GARDEZ LE SOURIRE !!!