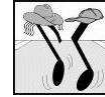


Burn'Em Down

Tony & Lana Harvey Wilson

Danse en ligne Intermédiaire 32 comptes 4 murs
Musique : **Burnin' The Honky Tonks Down / Alan Jackson**



Countrydansemag.com

- 1-8 Stomp Up, Kick, Triple 1/4 Turn, Stomp Up, Kick, Triple 3/4 Turn,**
 1-2 Stomp Up du PD sur place - Kick du PD en diagonale à droite
 3&4 Triple step PD, PG, PD, sur place, 1/4 de tour à droite
 5-6 Stomp Up du PG sur place - Kick du PG en diagonale à gauche
 7&8 Triple step PG, PD, PG, sur place, 3/4 de tour à gauche
- 9-16 Dwight Steps, Side Shuffle, Back Rock Step,**
 1 Pointe D près du PG pendant que vous tournez le talon G vers la droite
 2 Talon D près du PG pendant que vous tournez la pointe du PG vers la droite
 3 Pointe D près du PG pendant que vous tournez le talon G vers la droite
 4 Talon D près du PG pendant que vous tournez la pointe du PG vers la droite
 5&6 Shuffle PD, PG, PD, de côté, vers la droite
 7-8 Rock du PG croisé derrière le PD - Retour sur le PD
- 17-24 Side, Back Rock Step 1/4 Turn, Full Turn, Step, Shuffle Fwd,**
 1-2 PG à gauche - Rock du PD derrière, 1/4 de tour à droite
 3 Retour sur le PG
 4 1/2 tour à gauche en reculant du PD
 5 1/2 tour à gauche en avançant sur le PG
 6 PD légèrement devant
 7&8 Shuffle PG, PD, PG, en avançant
- 25-32 Back Stomp Down, Together, Applejacks, Back, Stomp Up, Side Shuffle.**
 1-2 Stomp Down du PD derrière, légèrement à droite - PG à côté du PD
 & Pivoter la plante du PG à gauche et le talon D à gauche
 3 Retourner la plante du PG et le talon D au centre
 & Pivoter le talon G à droite et la plante du PD à droite
 4 Retourner la plante du PG et le talon D au centre
 5-6 PD derrière légèrement à droite - Stomp Up du PG à côté du PD
 7&8 Shuffle PG, PD, PG, de côté, vers la gauche
- 33-40 Options pour faciliter la danse**
 9-12 Quatre comptes vers la droite : Talons, Pointes, Talons, Pointes
 Ou bien, faire une Weave de côté, derrière, de côté, devant
 &27&28 Écarter les talons en comptant 27-28