



Better Life

Peter Metelnick

Danse en ligne Intermédiaire 48 comptes 4 murs

Musique : **Better Life / Keith Urban**

Intro de 24 comptes

- 1-8 Heel Switches, Cross 1/4 Turn, Back, Kick, Back, Cross, 1/4 Turn, Back, Shuffle 1/2 Turn,**
1&2& Talon D devant - PD à côté du PG - Talon G devant - PG à côté du PD
3& Croiser le PD devant le PG, 1/4 de tour à droite - PG derrière
4 Kick du PD en diagonale à droite
&5-6 PD derrière - Croiser le PG devant le PD, 1/4 de tour à gauche - PD derrière
7&8 PG devant, 1/2 tour à gauche - PD à côté du PG - PG devant
- 9-16 Heel Switches, Cross 1/4 Turn, Back, Kick, Back, Cross, 1/4 Turn, Back, Side Shuffle 1/4 Turn,**
1&2& Talon D devant - PD à côté du PG - Talon G devant - PG à côté du PD
3& Croiser le PD devant le PG, 1/4 de tour à droite - PG derrière
4 Kick du PD en diagonale à droite
&5-6 PD derrière - Croiser le PG devant le PD, 1/4 de tour à gauche - PD derrière
7&8 PG à gauche, 1/4 de tour à gauche - PD à côté du PG - PG à gauche
- 17-24 Syncopated Cross Rock Step, Weave To Right, Sailor Step, Behind & Unwind 3/4 Turn,**
1&2 Rock du PD croisé devant le PG - Retour sur le PG - PD à droite
3-4 Croiser le PG devant le PD - PD à droite
5&6 Croiser le PG derrière le PD - PD à droite - PG à gauche
7-8 Toucher le PD derrière le PG - Dérouler 3/4 de tour à droite *poids sur le PD*
- 25-32 Rock Step, Shuffle 1/2 Turn, Step, Pivot 1/2 Turn, Kick Ball Touch,**
1-2 Rock du PG devant - Retour sur le PD
3&4 PG devant, 1/2 tour à gauche - PD à côté du PG - PG devant
5-6 PD devant - Pivot 1/2 tour à gauche
7&8 Kick du PD devant - PD à côté du PG - Toucher le PG à côté du PD
- 33-40 Sailor Step 1/4 Turn, Sailor Heel, Ball Cross Into Cross Shuffle, 1/4 Turn, 1/4 Turn,**
1&2 Croiser le PG derrière le PD - PD à droite, 1/4 de tour à droite - PG à gauche
3&4 Croiser le PD derrière le PG - PG à gauche - Talon D devant en diagonale à droite
&5&6 PD derrière - Croiser le PG devant le PD - PD à droite - Croiser le PG devant le PD
7-8 PD derrière, 1/4 de tour à gauche - PG à gauche, 1/4 de tour à gauche
- 41-48 Step, Touch, Back, Heel, Back, Step, Step, Pivot 1/2 Turn, Kick Ball Step.**
1-2 PD devant - Toucher le PG à côté du PD
&3&4 PG derrière - Talon D devant - PD derrière - PG devant
5-6 PD devant - Pivot 1/2 tour à gauche
7&8 Kick du PD devant - PD à côté du PG - PG devant