

BETTER DREAMS

Chorégraphe : David Villellas (Avril 2021)
Description : Beginner – 32 Count – 2 Wall
Musique : Better Place (Drew Fish Band) (108 Bpm)
CD : Single (2018)

SECT 1 : STEP R FWD, STEP L FWD, BRUSH, HOOK, SHUFFLE FWD, SHUFFLE BACK

- 1-2 Avancer pied droit, avancer pied gauche
- 3-4 Effleurer pied droit à côté du pied gauche vers l'avant, plier jambe droite croisée devant pied gauche
- 5&6 Avancer pied droit, assembler pied gauche, avancer pied droit
- 7&8 Reculer pied gauche, assembler pied droit, reculer pied gauche

SECT 2 : ½ TURN R & STEP FWD, ½ TURN R & STEP BACK, COASTER STEP, TOUCH HEEL FWD, TOUCH POINT BACK, SCUFF, STEP FWD

- 1-2 En pivotant ½ tour à droite avancer pied droit (6 :00), en pivotant ½ tour à droite reculer pied gauche (12 :00)
- 3&4 Reculer pied droit, assembler pied gauche, avancer pied droit
- 5-6 Toucher talon gauche devant, toucher pointe pied gauche en arrière
- 7-8 Petit coup de talon gauche à côté du pied droit, avancer pied gauche

Restart : au 3^{ème} mur

SECT 3 : SIDE ROCK CROSS (R & L), SWIVEL HEELS TO L, RETURN CENTER, SWIVEL HEELS TO L With ½ TURN R, SIDE ROCK CROSS

- 1&2 Ecart pied droit, retour poids du corps sur pied gauche, croiser pied droit devant pied gauche
- 3&4 Ecart pied gauche, retour poids du corps sur pied droit, croiser pied gauche devant pied droit

Tag & Restart : au 8^{ème} mur

- 5&6 Pivoter les talons à gauche, retour au centre, en pivotant ½ tour à gauche pivoter les talons (6 :00)
- 7&8 Ecart pied droit, retour poids du corps sur pied gauche, croiser pied droit devant pied gauche

SECT 4 : JAZZ BOX ending STOMP FWD, SWIVEL HEELS APART/TOGETHER/APART, SWIVEL HEELS TOGETHER/APART/TOGETHER

- 1-2 Croiser pied gauche devant pied droit, reculer pied droit
- 3-4 Ecart pied gauche, frapper pied droit vers l'avant
- 5&6 Écartier les talons, retour au centre, écartier les talons
- 7&8 Retour au centre, écartier les talons, retour au centre

REPEAT

RESTART

Au 3^{ème} mur après la 2^{ème} section

TAG & RESTART

Au 8^{ème} mur après 20 comptes ajouter les pas suivants puis reprendre la danse depuis le début :

SCUFF, OUT /OUT

- 1&2 Petit coup de talon droit à côté du pied gauche, écart pied droit, écart pied gauche
-