

Ballymore Boys

Dynamite Dot

Danse en ligne Intermédiaire 32 comptes 4
murs

Musique : **Ballymore Boys / Shamrock**



Countrydansemag.com

- 1-8 Back Touch, 1/2 Turn, Step, 1/2 Turn, Flexion, Touch, Together, Side Touch,**
1-2 Toucher la plante du PD derrière le PD - Pivot 1/2 tour sur le PD *poids sur PD*
3-4 PG devant - Pivot 1/2 tour à droite *poids sur PG*
5-6 Flexion des genoux avec balancement des hanches devant sur le PD *poids sur*
- PG
gauche
- 7&8 Toucher la plante du PD devant - PD à côté du PG - Toucher la plante du PG à
- 9-16 Sailor Step, Sailor Step, Sailor Step 1/4 Turn, Shuffle Forward,**
1&2 Croiser le PG derrière le PD - PD à droite - PG à gauche
3&4 Croiser le PD derrière le PG - PG à gauche - PD à droite
5&6 Croiser le PG derrière le PD - PD à droite, 1/4 de tour à gauche - PG devant
7&8 Shuffle PD, PG, PD, en avançant
- 17-24 Full Turn To Right, Step & Bumps, Step & Bumps, 1/2 Turn, Shuffle**
- Forward,
D
- &1 Pivoter 1/2 tour à droite sur le PD - PG devant
&2 Pivoter 1/2 tour à droite sur le PG - PD devant
3&4 PG devant, coup de hanches à G - Coup de hanches à D - Coup de hanches à G
5&6 PD derrière, coup de hanches à D - Coup de hanches à G - Coup de hanches à
- &
7&8 PD, 1/2 tour à gauche
Shuffle PG, PD, PG, en avançant
- 25-32 Step, Pivot 1/2 Turn, Step, Touch, Together, Touch, Heel Switches, Clap,**
- Clap.
gauche
- 1-2 PD devant - Pivot 1/2 tour à gauche - PG devant
3&4 Toucher la plante du PD à droite - PD à côté du PG - Toucher la plante du PG à
- &5 PG à côté du PD - Talon D devant
&6 PD à côté du PG - Talon G devant
&7 PG à côté du PD - Talon D devant
&8 Taper des mains - Taper des mains