



ARIZONA

FORMATION : EN LIGNE
CYCLE : 32 TEMPS
EXECUTION : 4 MURS
NIVEAU : DEBUTANT/INTERMEDIAIRE
MUSIQUES : *There is no Arizona* (Jamie O'Neal) – 84bpm – 3'53
Blue Velvet (Bobby Vinton) – 2'47
Out of your Shoes (Lorrie Morgan) – 3'13

CHORÉGRAPHE : Michel CABANA

TRADUCTION : Pascale (Electric Coyote Gang © – L.D.A.)

NOTA :

Pour la musique *There is no Arizona*, à la 7^{ème} répétition, effectuer les 24 premiers temps, puis reprendre au Début de la danse

Pour la musique *Out of your Shoes*, à la 5^{ème} répétition, ajouter le tag suivant :

Rock side right, rock back right (1 à 4), pas PD devant, pivot militaire à G (5 – 6), pas PD devant,

Pivot militaire à G (7 – 8), puis reprendre au début de la danse.

TEMPS	PAS	PIED
1 à 8	Rock side, Rock back, Military turn, Forward lock,	
1 – 2	<i>Rock side</i> : Pas PD côté D avec poids du corps, retour poids sur PG,	D, ,
3 – 4	<i>Rock back</i> : Pas PD derrière avec poids du corps, retour poids sur PG,	D, ,
5 – 6	<i>Military turn</i> : Pas PD devant, pivoter ½ tour à G,	D, ,
7 & 8	<i>Forward lock</i> : Pas PD devant, ramener PG croiser derrière PD & pas PD devant,	D,GD,
9 à 16	Cross, Behind, Together, Cross, Behind, Together, Cross, Coaster step, Step,	
1	<i>Cross</i> : Croiser PG devant PD (corps dirigé vers l'angle D),	G,
2 & 3	<i>Behind, together, cross</i> : Pas PD derrière (Corps de face), ramener PG à côté du PD & croiser PD devant PG (corps dirigé vers l'angle G),	D,GD,
4 & 5	<i>Behind, together, cross</i> : Pas PG derrière (corps de face), ramener PD à côté du PG & croiser PG devant PD (corps dirigé vers l'angle D),	G,DG,
6 & 7	<i>Coaster step</i> : Pas PD derrière (corps de face), ramener PG à côté du PD & pas PD devant,	D,GD,
8	<i>Step</i> : Avancer PG devant,	G,
17 à 24	Touch, Sweep ½ turn right with hook, Forward lock, Rock forward, Back lock,	
1 – 2	<i>Touch, sweep ½ turn right</i> : Toucher pointe PD devant, pivoter ½ tour à D en glissant PD au sol en arc de cercle et en finissant PD croisé devant tibia G (hook),	D, ,
3 & 4	<i>Forward lock</i> : Pas PD devant, ramener PG croisé derrière PD & pas PD devant,	D,GD,
5 – 6	<i>Rock forward</i> : Pas PG devant avec poids du corps, retour poids sur PD,	G, ,
7 & 8	<i>Back lock</i> : Pas PG derrière, ramener PD croisé devant PG & pas PG derrière,	G,DG,
25 à 32	¼ Step, Cross, Side, Together, Cross, ¼ Step, ¼ Coaster step, Cross.	
1 – 2	<i>¼ Step, cross</i> : Pas PD côté D en effectuant ¼ de tour à D, croiser PG devant PD,	D,G,
3 & 4	<i>Side, together, cross</i> : Pas PD côté D, ramener PG à côté du PD & croiser PD devant PG,	D,GD,
5	<i>¼ Step</i> : Pas PG derrière en effectuant ¼ de tour à D,	G,
6 & 7	<i>¼ Coaster step</i> : Pas PD derrière, ramener PG à côté du PD & pas PD devant en effectuant ¼ de tour à D,	D,GD,
8	<i>Cross</i> : Croiser PG devant PD.	G,

Bon voyage en Arizona !