

# 1000 YEARS

**Musique**      **A Love Worth Waiting For (Shakin' Stevens) 130 Bpm**  
(Départ 8 beats après la batterie, dès que le chanteur commence.)

**Chorégraphe**    Martin Ritchie (16.10.01)  
**Type**            Ligne, 4 murs, 32 temps  
**Niveau**          Débutant

## **FORWARD, TOUCH, SIDE, TOGETHER, BACK, TOUCH, SIDE, TOGETHER**

- 1 – 2      PD devant, toucher PG près du PD
- 3 – 4      PG à G, PD près du PG
- 5 – 6      PG derrière, toucher PD près du PG
- 7 – 8      PD à D, PG près du PD

## **FORWARD, TAP, ¼ RIGHT, FORWARD, TAP, ¼ LEFT**

- 9 – 10     PD devant, tap la pointe G derrière le talon D
- 11 – 12    PG derrière et tourner ¼ tour à D, PD à D
- 13 – 14    PG devant, tap la pointe D derrière le talon G
- 15 – 16    PD derrière et tourner ¼ tour à G, PG à G

## **CROSS-STRUT, SIDE-STRUT, JAZZ BOX ¼ RIGHT**

- 17 – 18    Croiser la pointe D devant le PG, déposer le talon D (*avec le poids*)
- 19 – 20    Pointe G à G, déposer le talon G (*avec le poids*)
- 21 – 24    Croiser PD devant PG, PG derrière, PD ¼ tour à D, PG devant (*Jazz Box Turn*)

## **CROSS-STRUT, SIDE-STRUT, JAZZ BOX**

- 25 – 26    Croiser la pointe D devant le PG, déposer le talon D (*avec le poids*)
- 27 – 28    Pointe G à G, déposer le talon G (*avec le poids*)
- 29 – 32    Croiser PD devant PG, PG derrière, PD à D, PG devant (*Jazz Box*)

**La danse se termine sur le Jazz Box Turn 21 – 24. Ne pas faire le ¼ de tour du Jazz Box pour terminer face au public.**