

# Floor It

*Musique* **Floor It** (Kadooh) 112 bpm *Intro* 16 temps

*Chorégraphe* Rob FOWLER (Août 2019)

*Sources* Vidéo du chorégraphe & [copperknob.co.uk](http://copperknob.co.uk)

*Type* 4 murs, 48 temps, West Coast Swing, Novice

*Particularités* 1 Tag sans Restart (8 temps = une Section qu'on répète)

*Termes* **Stomp up** ou **Stamp** (1 temps) : Taper le talon indiqué au sol (*SANS transfert du Poids Du Corps*).



## **Section 1 : R Cross Rock, R Side Rock, R Vaudeville, L Cross, R Side, Behind Side Cross,**

1 & 2 & Croiser D devant G, Revenir sur G, Pas D à D, Revenir sur G, 12:00  
3 & 4 & Croiser D devant, G, Pas G à G, Talon D avant (diagonale D), Ramener D (près de G),  
5 – 6 Croiser G devant D, Pas D à D,  
7 & 8 Croiser G derrière D, Pas D à D, Croiser G devant D,

## **S2 : Toe Switches R & L, Heel Switches R & L, L Toe Back, Pivot 1/2 L, Step R 1/2 L Pivot,**

1 & 2 & Pointe D à D, Ramener D près de G, Pointe G à G, Ramener G près de D,  
3 & 4 Talon D avant, Ramener D près de G, Talon G avant,  
5 – 6 Pointe G arrière, Pivoter 1/2 tour G + Transfert du Poids Du Corps sur G, 06:00  
7 – 8 Pas D avant, Pivoter 1/2 tour G (+ Transfert PdC G), 12:00

## **S3 : Wizard Steps R & L, R Forward Rock, R Coaster Step,**

1 – 2 & Grand pas en diagonal avant D, Bloquer G derrière D, Petit pas en diagonal avant D,  
3 – 4 & Grand pas en diagonal avant G, Bloquer D derrière G, Petit pas en diagonal avant G,  
5 – 6 Pas D avant, Revenir sur G,  
7 & 8 Coaster Step D (Pas D arrière, Ramener G près de D, Pas D avant),

## **S4 : L Forward Rock, 1/2 L & L Forward Triple, L Chaîné, R Forward (Weight L), Swivels R, L,**

1 – 2 Pas G avant, Revenir sur D,  
3 & 4 1/2 tour G + Triple Step G avant, 06:00  
5 – 6 1/2 tour G + Pas G arrière, 1/2 tour G + Pas D avant, 12:00 puis 06:00  
7 & 8 Poser D avant (Garder PDC G), Pivoter Talons à D, Pivoter Talons de retour au centre,

\*\*\* **Particularité : TAG ici sur 6<sup>e</sup> mur** \*\*\*

## **S5 : Walk Back R L, R Coaster Step, L & R Vaudeville Steps,**

1 – 2 Pas D arrière, Pas G arrière,  
3 & 4 Coaster Step D,  
5 & 6 & Croiser G devant D, Pas D à D, Talon G avant (diagonale G), Ramener G (près de D),  
7 & 8 & Croiser D devant G, Pas G à G, Talon D avant (diagonale G), Ramener D (près de G),

## **S6 : L Cross, R Side, 1/4 L with L Side, R Stomp Up, Kick Out Out In In, R Side Toe.**

1 – 2 Croiser G devant D, Pas D à D,  
3 – 4 1/4 tour G + Pas G à G, Stomp Up D près de G, 03:00  
5 & 6 Kick D avant, Pas D à D (Out), Pas G à G (Out),  
& 7 – 8 Pas D vers l'intérieur (In), Pas G près de D (In), Pointe D à D.

**Recommencez du début ... et gardez le sourire !!**

### **Particularité : TAG sans Restart**

Sur le 6<sup>e</sup> mur, commencé à 03:00, effectuer les Sections 1 à 4 (vous faites face à 09:00).

**Transférez le Poids Du Corps sur D**, puis répéter la Section 4 (en gardant bien cette fois-ci le PDC sur G), vous faites à nouveau face à 03:00. **Continuez la chorégraphie** comme d'habitude sur la Section 5.

Traduit par Lilly WEST, [lilly@lillywest.fr](mailto:lilly@lillywest.fr), en utilisant la terminologie NTA, pour