



Wide Open

Dan Albro, U.S.A. (2018)

Danse en ligne Intermédiaire 48 comptes 4 murs

Musique : **Love You Too Late / Cole Swindell**

Intro de 16 comptes, départ sur les paroles

Video

Countrydansemag.com

1-8 Side Rock Step, Behind, Side, Cross, Side Rock Step, 1/2 Turn, 1/2 Turn,

1-2 Rock du PD à droite - Retour sur le PG 12:00

3&4 Croiser le PD derrière le PG - PG à gauche - Croiser le PD devant le PG

5-6 Rock du PG à gauche - Retour sur le PD

7-8 1/2 tour à gauche et PG à gauche - 1/2 tour à gauche et PD à droite 12:00

9-16 Sailor Step, Sailor Step, Back Toe Strut 1/2 Turn, Walk, Walk,

1&2 Croiser le PG derrière le PD - PD à droite - PG à gauche

3&4 Croiser le PD derrière le PG - PG à gauche - PD à droite

5-6 Plante du PG derrière - 1/2 tour à gauche et déposer le talon du PG 06:00

7-8 PD devant - PG devant

Reprise *À ce point-ci de la danse*

17-24 Rock Step, Shuffle 1/2 Turn, Step, Lock, Shuffle Fwd,

1-2 Rock du PD devant - Retour sur le PG

3&4 Shuffle PD, PG, PD, 1/2 tour à droite 12:00

5-6 PG devant - Lock du PD derrière le PG

7&8 Shuffle PG, PD, PG, en avançant

25-32 Kick Ball Point, Cross, Point, Cross, Point, Together, Stomp Up, Kick 1/4 Turn,

1&2 Kick du PD devant - PD à côté du PG - Pointe G à gauche

3-4-5 Croiser le PG devant le PD - Pointe D à droite - Croiser le PD devant le PG

6&7 Pointe G à gauche - PG à côté du PD - Stomp Up du PD à côté du PG

8 1/4 de tour à droite en faisant un Kick du PD devant 03:00

33-40 Back Rock Step, 1/2 Turn And Shuffle Back, Back Rock Step 1/4 Turn And Chasse To Left,

1-2 Rock du PD derrière - Retour sur le PG

3&4 1/2 tour à gauche et Shuffle PD, PG, PD, en reculant 09:00

5-6 Rock du PG derrière - Retour sur le PD

7&8 1/4 de tour à droite et Chassé PG, PD, PG, de côté, vers la gauche 12:00

41-48 Back Rock Step, Shuffle Fwd, Step, Pivot 1/4 Turn, Cross Shuffle.

1-2 Rock du PD derrière - Retour sur le PG

3&4 Shuffle PD, PG, PD, en avançant

5-6 PG devant - Pivot 1/4 de tour à droite 03:00

7&8 Croiser le PG devant le PD - PD à droite - Croiser le PG devant le PD

Reprise Durant le mur 3, faire les 16 premiers comptes puis, recommencer la danse depuis le début