



## Why Don't We Just Dance

*Peter Metelnick & Alison Biggs ( 2009 )*

[petermetelnick@talktalk.net](mailto:petermetelnick@talktalk.net)

Danse en ligne Intermédiaire 64 comptes 2 murs

Musique : **Why Don't We Just Dance / Josh Turner**

Intro de 16 comptes après le Beat principal

Traduction Robert Martineau, ajouté sur le site le 19 octobre 2009

- 1-8 Side, Together, Kick Ball Cross, Side, Together, Kick Ball Cross,**  
 1-2 PD à droite - PG à côté du PD  
 3&4 Kick du PD devant - PD à côté du PG - Croiser le PG devant le PD  
 5-6 PD à droite - PG à côté du PD  
 7&8 Kick du PD devant - PD à côté du PG - Croiser le PG devant le PD  
*La finale a lieu à ce point-ci de la danse*
- 9-16 Side Rock Step, Behind, 1/4 Turn, Step, Step, Hold, Together, Walk, Walk,**  
 1-2 Rock du PD à droite - Retour sur le PG  
 3&4 Croiser le PD derrière le PG - 1/4 de tour à gauche et PG devant - PD devant 09:00  
 5-6& PG devant - Pause - PD à côté du PG  
 7-8 PG devant - PD devant
- 17-24 Rock Step, Together, Toe Switches, Touch, Unwind 1/2 Turn, Shuffle Fwd,**  
 1-2& Rock du PG devant - Retour sur le PD - PG à côté du PD  
 3&4 Pointe D à droite - PD à côté du PG - Pointe G à gauche  
 5-6 Pointe G derrière - Dérouler 1/2 tour à gauche sur le PG 03:00  
 7&8 Shuffle PD, PG, PD, en avançant
- 25-32 Rock Step, Together, Step, Pivot 1/4 Turn, Cross Shuffle, Side, Hold,**  
 1-2& Rock du PG devant - Retour sur le PD - PG à côté du PD  
 3-4 PD devant - Pivot 1/4 de tour à gauche 12:00  
 5&6 Croiser le PD devant le PG - PG à gauche - Croiser le PD devant le PG  
 7-8 PG à gauche - Pause
- 33-40 Together, 1/4 Turn, Hold, ( Dorothy Steps ) X2, Rock Step,**  
 &1-2 PD à côté du PG - 1/4 de tour à gauche et PG devant - Pause 09:00  
 3-4& PD devant en diagonale à droite - Lock du PG derrière le PD - PD devant  
 5-6& PG devant en diagonale à gauche - Lock du PD derrière le PG - PG devant  
 7-8 Rock du PD devant - Retour sur le PG
- 41-48 Full Turn, Coaster Cross, Side, Together, Shuffle Fwd,**  
 1-2 1/2 tour à droite et PD devant - 1/2 tour à droite et PG derrière 09:00  
 3&4 PD derrière - PG à côté du PD - Croiser le PD devant le PG  
 5-6 PG à gauche - PD à côté du PG  
 7&8 Shuffle PG, PD, PG, en avançant
- 49-56 Side Shuffle, 1/4 Turn And Side Shuffle, Shuffle Fwd, Rock Step,**  
 1&2 Shuffle PD, PG, PD, de côté, vers la droite  
 3&4 1/4 de tour à gauche et PG à gauche - PD à côté du PG - PG à gauche 06:00  
 5&6 Shuffle PD, PG, PD, en avançant  
 7-8 Rock du PG devant - Retour sur le PD
- 57-64 Shuffle 1/2 Turn, Shuffle 1/2 Turn, Coaster Step, Kick Ball Cross.**  
 1&2 Shuffle PG, PD, PG, 1/2 tour à gauche  
 3&4 Shuffle PD, PG, PD, 1/2 tour à gauche 06:00  
 5&6 PG derrière - PD à côté du PG - PG devant  
 7&8 Kick du PD devant - PD à côté du PG - Croiser le PG devant le PD

- Tag**      **À la fin du mur 4, face au mur de 12:00 heures**  
**1-8**      **( Side Rock Step, Behind, Side, Cross ) X2.**  
1-2      Rock du PD à droite - Retour sur le PG  
3&4      Croiser le PD derrière le PG - PG à gauche - Croiser le PD devant le PG  
5-6      Rock du PG à gauche - Retour sur le PD  
7&8      Croiser le PG derrière le PD - PD à droite - Croiser le PG devant le PD
- Finale**      Sur le mur 6, face au mur de 06:00 heures, faire les 8 premiers comptes puis, dérouler 1/2 tour à gauche pour finir face à 12:00 heures

**Traduit par Countrydansemag.com** Mise en page par **ESPRIT COUNTRY EN MONTRAVÉL**