



# Walking Away

*Chorégraphe : Maria Hennings Hunt*

*Description : 48 temps, 2 murs, intermédiaire*

*Musique : " As She's Walking Away" de The Zac Brown Band With Alan Jackson*

*Départ : 4 x 8 temps. A la parole*

## **1.8 WALKS FORWARD RIGHT, LEFT, ROCK FORWARD, RECOVER, STEP BACK - WALKS BACK LEFT, RIGHT, LEFT COASTER STEP (12:00)**

- 1-2 Poser PD devant, poser PG devant
- 3&4 Rock PD devant, revenir sur PG, poser PD derrière
- 5-6 Poser PG derrière, poser PD derrière
- 7&8 Poser PG derrière, poser PD à côté PG, poser PG devant

## **9.16 STEP FORWARD RIGHT, SIDE ROCK, STEP FORWARD LEFT, SIDE ROCK, TRAVELING FORWARD (12:00) - STEP TURN ½ LEFT, RIGHT LOCK STEP FORWARD (6:00)**

- 1-2& Poser PD devant, rock PG à G, revenir sur PD
- 3-4& Poser PG devant, rock PD à D, revenir sur PG
- 5-6 Poser PD devant, ½ T à G (PDC sur PG)
- 7&8 Poser PD devant, poser PG croisé derrière PD, poser PD devant

## **17.24 TURN ½ RIGHT, ½ TURN, (OR STEP LEFT FORWARD, STEP RIGHT FORWARD) SHUFFLE FORWARD LEFT (6:00) - TURN ¼ LEFT, CROSS SHUFFLE (3:00)**

- 1-2 ½ T à D en posant PG derrière, ½ T à D en posant PD devant
- 3&4 Triple step avant en posant PG, puis PD, puis PG \* **Restart ici au mur 3 (face à 06:00)**
- 5-6 Poser PD devant, ¼ T à G (PDC sur PG)
- 7&8 Croiser PD devant PG, poser PG à G, croiser PD devant PG

## **25.32 TURN ¼ RIGHT, TURN ½ RIGHT, TURN ½ RIGHT, TURN ¼ RIGHT (9:00) (OR SIDE BEHIND TURN ¼ LEFT, TURN ¼ LEFT) - CROSS ROCK TURN ¼ LEFT, STEP ¼ TURN, BEHIND, STEP ¼ TURN (6:00)**

- 1-2 ¼ T à D en posant PG derrière, ½ T à D en posant PD devant
- 3-4 ½ T à D en posant PG derrière, ¼ T à D en posant PD à D
- 5&6 Croiser PG devant PD, revenir en appui sur PD, ¼ T à G en posant PG à G
- 7&8 Poser PD à D avec ¼ T à G, croiser PG derrière PD, poser PD à D avec ¼ T à D (ou lock step avant PD)

## **33.40 STEP ¼ TURN, STEP BEHIND, STEP ¼ TURN (6:00), STEP ½ TURN (12:00) - FORWARD MAMBO RIGHT, BACK MAMBO LEFT (12:00)**

- 1&2 Poser PG à G avec ¼ T à D, croiser PD derrière PG, poser PG à G avec ¼ T à G (ou lock step avant PG)
- 3-4 Poser PD devant, ½ T à G (poids sur PG) \* **restart ici mur 6**
- 5&6 Rock PD devant, revenir sur PG, poser PD à côté PG
- 7&8 Rock PG derrière, revenir sur PD, poser PG à côté PD

## **41.48 FORWARD TOUCH, STEP BACK, KICK, RIGHT COASTER STEP (12:00) - STEP ½ TURN, SHUFFLE FULL TURN FORWARD (OR SHUFFLE FORWARD LEFT) (6:00)**

- 1&2& Poser PD devant, toucher PG derrière, poser PG derrière, kick PD devant
- 3&4 Poser PD derrière, poser PG à côté PD, poser PD devant
- 5-6 Poser PG devant, ½ T à D (PDC sur PD)
- 7& 8 Poser PG derrière avec ½ T à D, poser PD à côté PG, ½ T à D en posant PG devant.