

DERAILED



Chorégraphe : Peter METELNICK - London , ONTARIO - CANADA / Avril 2000

LINE Dance : 64 temps - 4 murs

Niveau : intermédiaire

Musique : Dance the night away - The MAVERICKS - BPM 142

Then she kissed me - The DERAILERS - BPM 148

Traduit et préparé par Irène COUSIN, Professeur de Danse - 11 / 2006

Introduction : 32 temps, commencer à danser sur le chant

CHASSE RIGHT, BACK ROCK, CHASSE LEFT, BACK ROCK

- 1&2 SHUFFLE D latéral : 1 pas PD côté D - 1 pas PG à côté du PD - 1 pas PD côté D
3.4 ROCK STEP G arrière , D avant
5&6 SHUFFLE G latéral : 1 pas PG côté G - 1 pas PD à côté du PG - 1 pas PG côté G
7.8 ROCK STEP D arrière , G avant

RIGHT FORWARD, LEFT KICK BALL CHANGE, LEFT & RIGHT FORWARD, LEFT KICK BALL CHANGE, LEFT FORWARD

- 1 1 pas PD avant
2&3 KICK BALL CHANGE G : KICK PG avant - 1 pas BALL PG à côté du PD - 1 pas PD à côté du PG
4.5 1 pas PG avant - 1 pas PD avant
6&7 KICK BALL CHANGE G : KICK PG avant - 1 pas BALL PG à côté du PD - 1 pas PD à côté du PG
8 1 pas PG avant

FORWARD ROCK, SHUFFLE 1/2 TURN RIGHT, WALK FORWARD, LEFT SHUFFLE

- 1.2 ROCK STEP D avant , G arrière
3&4 **1/2 tour D** TRIPLE STEPS D sur place : D. G. D.
5.6 1 pas PG avant - 1 pas PD avant
7&8 SHUFFLE G avant : 1 pas PG avant - 1 pas PD à côté du PG - 1 pas PG avant

RIGHT FORWARD, LEFT KICK BALL CHANGE, LEFT & RIGHT FORWARD, LEFT KICK BALL CHANGE, LEFT FORWARD

- 1 1 pas PD avant
2&3 KICK BALL CHANGE G : KICK PG avant - 1 pas BALL PG à côté du PD - 1 pas PD à côté du PG
4.5 1 pas PG avant - 1 pas PD avant
6&7 KICK BALL CHANGE G : KICK PG avant - 1 pas BALL PG à côté du PD - 1 pas PD à côté du PG
8 1 pas PG avant

SIDE STRUT RIGHT, LEFT CROSS STRUT, CHASSE RIGHT, BACK ROCK

- 1.2 1 pas pointe PD côté D - DROP : abaisser talon D au sol
3.4 CROSS pointe PG devant PD - DROP : abaisser talon G au sol
5&6 SHUFFLE D latéral : 1 pas PD côté D - 1 pas PG à côté du PD - 1 pas PD côté D
7.8 ROCK STEP G arrière , D avant

SIDE STRUT LEFT, RIGHT CROSS STRUT, CHASSE LEFT, BACK ROCK

- 1.2 1 pas pointe PG côté G - DROP : abaisser talon G au sol
3.4 CROSS pointe PD devant PG - DROP : abaisser talon G au sol
5&6 SHUFFLE G latéral : 1 pas PG côté G - 1 pas PD à côté du PG - 1 pas PG côté G
7.8 ROCK STEP D arrière , G avant

CHASSE RIGHT, 1/4 TURN LEFT INTO CHASSE LEFT, FORWARD & BACK

- 1&2 SHUFFLE D latéral : 1 pas PD côté D - 1 pas PG à côté du PD - 1 pas PD côté D
& Sur BALL PD **1/4 de tour G**
3&4 SHUFFLE G latéral : 1 pas PG côté G - 1 pas PD à côté du PG - 1 pas PG côté G
5.6 ROCK STEP D avant , G arrière
7.8 ROCK STEP D arrière , G avant

HEEL GRIND 1/4 TURN RIGHT, BACK ROCK, HEEL GRIND 1/4 TURN RIGHT, BACK ROCK

- 1.2 ROCK STEP talon D avant **pivoter 1/4 de tour D** sur talon D - 1 pas PG arrière
3.4 ROCK STEP D arrière , G avant
5.6 ROCK STEP talon D avant **pivoter 1/4 de tour D** sur talon D - 1 pas PG arrière
7.8 ROCK STEP D arrière , G avant

DERAILED

CHOREOGRAPHER : **Peter METELNICK** - London ON Canada April 2000 // mail peter.metelnick@sympatica.ca
COUNT : 64
TYPE : 4 Wall Line Dance
MUSIC : **Then She Kissed Me by Derailers** (start on vocals)

R SIDE SHUFFLE, L ROCK BACK & RECOVER, L SIDE SHUFFLE, R ROCK BACK & RECOVER

1&2 Step right to right side, step left together, step right to right side
3-4 Rock left back, recover weight on right
5&6 Step left to left side, step right together, step left to left side
7-8 Rock right back, recover weight on left

R FORWARD, L KICK BALL CHANGE, L & R FORWARD, L KICK BALL CHANGE, L FORWARD

9 Step right forward
10&11 Kick left forward, touch ball of left foot together, step right in place
12-23 Step left forward, step right forward
14&15 Kick left forward, touch ball of left foot together, step right in place
16 Step left forward

R ROCK FORWARD & RECOVER, 1/2 R TURNING SHUFFLE, WALK 2, L FORWARD SHUFFLE

17-18 Rock right forward, recover weight on left
19&20 Turning 1/2 right step right forward, step left together, step right forward
21-22 Step left forward, step right forward
23&24 Step left forward, step right together, step left forward

R FORWARD, L KICK BALL CHANGE, L & R FORWARD, L KICK BALL CHANGE, L FORWARD

25 Step right forward
26&27 Kick left forward, touch ball of left foot together, step right in place
28-29 Step left forward, step right forward
30&31 Kick left forward, touch ball of left foot together, step right in place
32 Step left forward

R & L TOE STEPS, R SIDE SHUFFLE, L ROCK BACK & RECOVER

33-34 Touch right toes to right side, press heel down
35-36 Cross touch left toes over right, press left heel down
37&38 Step right to right side, step left together, step right to right side
39-40 Rock left back, recover weight on right

L & R TOE STEPS, L SIDE SHUFFLE, R ROCK BACK & RECOVER

41-42 Touch left toes to left side, press heel down
43-44 Cross touch right toes over left foot, press right heel down
45&46 Step left to left side, step right together, step left to left side
47-48 Rock right back, recover weight on left

R SIDE SHUFFLE, 1/4 L & L SIDE SHUFFLE, R ROCK FORWARD & BACK

49&50 Step right to right side, step left together, step right to right side
&51 Raise left foot and turn 1/4 left on right, step left to left side
&52 Step right together, step left to left side
53-54 Rock right forward, recover weight on left
55-56 Rock right back, recover weight on left

R HEEL GRIND WITH 1/4 RIGHT TURN, RIGHT ROCK BACK & RECOVER - REPEAT 2X

57-58 Touch right heel forward turning toes clockwise from left to right, pivot 1/4 right on left completing heel grind
59-60 Rock right back, recover weight on left
61-62 Touch right heel forward turning toes clockwise from left to right, pivot 1/4 right on left completing heel grind
63-64 Rock right back, recover weight on left

<http://members.aol.com/cactusstar/derailed.htm>