

Cherry Poppin'

Chorégraphes : Neville Fitzgerald & Julie Harris

Musique : « Candyman » Christina Aguilera (174 Bpm) (Cd : Back to Basics)

Niveau : Intermédiaire

Type : Danse en ligne, 4 murs, 72 comptes

Intro : Démarrer après 48 comptes

STEP, KICK, 1/2 TURN KICK, BACK, TOGETHER, CROSS, SIDE.

- 1,2 Pas PD en avant, kick G devant
- 3,4 Ramener en hitch le genou G en faisant 1/2 T à gauche (1/2T sur plante du PD) et kick G devant
- 5,6 Pas PG derrière, pas PD près de PG
- 7,8 Croiser PG devant PD, pas PD à D

BEHIND, SIDE, CROSS, KICK, 1/2 TURN, KICK, BACK, TOGETHER

- 1,2 Croiser PG derrière PD, pas PD à D
- 3,4 Croiser PG devant PD, kick D devant (Diag D)
- 5,6 Ramener en hitch le genou D en faisant 1/2 T à droite (1/2T sur plante du PG) et kick D devant (Diag D)
- 7,8 Pas PD derrière, pas PG près de PD

ROCK, STEP, KICK, STEP, KICK, STEP, 1/4 ROCK, STEP.

- 1,2 Rock step PD derrière, revenir pdc sur PG
- 3,4 Kick D devant, pas PD devant
- 5,6 Kick G devant, pas PG devant
- 7,8 En faisant 1/4 T à G, rock step D sur côté D, revenir pdc sur PG

BEHIND, SIDE, HEEL STEP, HEEL STEP, HEEL STEP. (Déplacement à G)

- 1,2 Croiser PD derrière PG, pas PG à G
- 3,4 Croiser avec pas sur talon D devant PG, pas PG à G en s'appuyant et en pivotant sur talon D (pointe du pied D pivote de G à D)
- 5,6 Refaire 3,4
- 7,8 refaire 5,6

ROCK, STEP, 1/2 TURN, HOLD, ROCK, STEP, 1/2 TURN, HOLD

- 1,2 Rock sur PD derrière, revenir pdc sur G
- 3,4 Faire 1/2T à gauche et poser PD derrière, hold
- 5,6 Rock sur PG derrière, revenir pdc sur D
- 7,8 Faire 1/2T à droite et poser PG derrière, hold

1/4 ROCK, STEP, KICK, CROSS, SCOOT, SCOOT,STEP, TOUCH

- 1,2 En faisant 1/4 T à D rock step D à D, revenir pdc sur G
 - 3,4 Kick D devant, croiser PD devant PG
 - 5,6 Scoot sur PD en arrière, scoot sur PD en arrière (garder jambe G pliée derrière jambe D)
 - 7,8 Pas sur PG derrière, toucher PD près de PG
- Option 5,8 : lock step G en arrière, hold.

STEP, TOUCH, STEP, TOUCH, 1/2 MONTEREY, FLICK.

- 1,2 Pas PD diagonal D en avant, toucher PG près de PD
- 3,4 Pas PG diagonal G en arrière, toucher PD près de PG
- 5,6 Toucher pointe PD à D, faire 1/2 T à droite en ramenant PD près de PG
- 7,8 Toucher pointe PG à G, flick jambe G derrière jambe D (lever et plier G)

1/4 KICK, CROSS, BACK, BACK, KICK, CROSS, BACK, TOUCH

- 1,2 En faisant 1/4 T à G (sur PD) kick PG devant, croiser PG devant PD
- 3,4 Pas PD derrière, pas PG légèrement derrière
- 5,6 Kick PD devant, croiser PD devant PG
- 7,8 Pas PG derrière, toucher PD près de PG

SKATE, HOLD, SKATE, HOLD, BOOGIE WALKS FORWARD

- 1,2 Skate D devant, hold
 - 3,4 Skate G devant, hold
 - 5,8 Boogie walks en avant DGDG...
- (marcher avec les genoux qui flageolent, mains sur les côtés en agitant les doigts)