

BETTER DAYS

Chorégraphes: Mario & Lilly Hollnsteiner

32 temps, 2 murs, Débutant, Avril 2018

Musique: « Better Days » by Kristy Lee Aker

Intro:

1 à 8 HEEL, STEP, HEEL, HOOK, STEP, TOGETHER, STEP, SCUFF

1-2 Touch Talon D devant, Step PD à coté du PG

3-4 Touch Talon G devant, Hook PG derrière PD

5-6 Step PG à G, Step PD à coté du PG

7-8 Step PG en AV, Scuff PD à coté du PG

9 à 16 JAZZBOX, CROSS, $\frac{1}{4}$ TURN ROCK STEP, STEP, SCUFF

1-2-3-4 Jazzbox: Croiser PD devant PG, Reculer PG, Step PD à D, Croiser PG devant PD

5-6 Side Rock PD à D, Revenir en appui sur PG en faisant un $\frac{1}{4}$ de T à G

7-8 Step PD en AV, Scuff PG à coté du PD

17 à 24 GRAPEVINE, $\frac{1}{4}$ TURN HOOK, GRAPEVINE

1-2-3 Vine à G: Step PG à G, Croiser PD derrière PG, Step PG à G

4 Hook PD devant PG en faisant un $\frac{1}{4}$ de T à D

5-6-7 Vine à D: Step PD à D, Croiser PG derrière PD, Step PD à D

8 Scuff PG à coté du PD

25 à 32 BRUSH, SCUFF, BRUSH, SCUFF, $\frac{1}{2}$ TURN PIVOT, STEP, STOMP

1-2 Step PG en AV, Scuff PD à coté du PG

3-4 Step PD en AV, Scuff PG à coté du PD

5-6 Step PG en AV, Pivot $\frac{1}{2}$ T à D (PdC sur PD)

7-8 Step PG en AV, Stomp PD à coté du PG

Contact: xavier_barrera@hotmail.com