



You Must Be Joking

Hazel Pace (2006)

hazelssilverspurs@tesco.net

Danse de partenaires Débutant - Intermédiaire 32 comptes

Position homme derrière la femme Face à O.L.O.D.

Les pas de la femme et l'homme sont identiques

Musique : **She Don't Like My Music / Ray Scott** 119 BPM

Intro de 16 comptes

Video

Traduction Robert Martineau, ajouté sur le site le 17 décembre 2008

Note Commencer face à O.L.O.D., sans vous tenir les mains. Les pouces dans la ceinture.

1.8 Side Shuffle, Back Rock Step, Side, Behind, Side, 1/4 Turn And Heel Jack, Hold,

Lorsque la danse commence, lâcher les mains

1&2 Shuffle PG, PD, PG, de côté, vers la gauche

3-4 Rock du PD derrière - Retour sur le PG

5-6 PD à droite - Croiser le PG derrière le PD

&7-8 PD à droite - 1/4 de tour à gauche et talon G devant - Pause L.O.D.

9.16 On Place, 1/4 Turn, Behind, 1/4 Turn And Shuffle, 1/4 Turn, Behind, Side, 1/4 Turn And Heel, Hold,

&1-2 PG sur place - 1/4 de tour à gauche et PD à droite - Croiser le PG derrière le PD L.L.O.D.

3&4 PD, 1/4 de tour à droite vers L.O.D. - PG à côté du PD - PD devant L.O.D.

5-6 1/4 de tour à droite et PG à gauche - Croiser le PD derrière le PG O.L.O.D.

&7-8 PG à gauche - 1/4 de tour à droite et talon D devant - Pause R.L.O.D.

17.24 On Place, 1/2 Turn And Heel, Hold, On Place, Step, Pivot 1/2 Turn, Shuffle Fwd, Rock Step,

&1-2 PD sur place - 1/2 tour à gauche et talon G devant - Pause L.O.D.

&3-4 PG sur place - PD devant - Pivot 1/2 tour à gauche sur le PG R.L.O.D.

Prendre la position Sweetheart

5&6 Shuffle PD, PG, PD, en avançant R.L.O.D.

7-8 Rock du PG devant - Retour sur le PD

25.32 Shuffles Making 1- 1/2 Windmill Turn, Shuffle Fwd.

1&2 Shuffle PG, PD, PG, 1/2 tour à gauche L.O.D.

Lâcher les mains G, mains D par-dessus la tête de la femme

3&4 Shuffle PD, PG, PD, 1/2 tour à gauche R.L.O.D.

Lâcher les mains D, reprendre les mains G, mains G par-dessus la tête de la femme

5&6 Shuffle PG, PD, PG, 1/2 tour à gauche L.O.D.

Reprendre la position Sweetheart

7&8 Shuffle PD, PG, PD, en avançant L.O.D.

Recommencer la danse en faisant 1/4 de tour à droite, lâcher les mains

