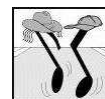


Two Dollars In The Jukebox

Marjolaine Ouellet & André Rocco

Danse de partenaires Débutant-Intermédiaire 32 comptes

Position Sweetheart Face à L.O.D.



Les pas de l'homme et de la femme sont identiques sauf si indiqué

Musique : **Two Dollars In The Jukebox / Eddie Rabbitt**

Countrydansemag.com

- 1-8** Triple 1/4 Turn, Triple 1/4 Turn, Step, Pivot 1/2 Turn, Step, Pivot 1/2 Turn,
1&2 Triple Step PD, PG, PD, 1/4 de tour à droite *O.L.O.D.*
3&4 Triple Step PG, PD, PG, 1/4 de tour à gauche *L.O.D.*
Lever les mains D, laisser les mains G, la femme passe sous les bras D
- 5-6** PD devant - Pivot 1/2 tour à gauche
Laisser les mains D et reprendre mains G, la femme passe sous les bras G
- 7-8** PD devant - Pivot 1/2 tour à gauche *position Sweetheart*
- 9-16** **H : Shuffle Forward, Triple Step, Step, Point, Step, Point,**
F : Shuffle Forward, Triple Step 1/2 Turn, Back, Point, Back, Point,
- 1&2** Shuffle DGD en avançant
Garder les mains, la femme fait 1/2 tour à droite sous les bras G
Terminer avec les mains G croisées par-dessus. La femme passe devant l'homme
- 3&4** **H : Triple Step PG, PD, PG**
F : Triple Step PG, PD, PG, 1/2 tour à droite
- 5-6** **H : PD devant - Pointe du PG à gauche**
F : PD derrière - Pointe du PG à gauche
- 7-8** **H : PG devant - Pointe du PD à droite**
F : PG derrière - Pointe du PD à droite
- 17-24** **H : Triple Step, Step, Kick, Step, Kick, Triple Step,**
F : Triple Step 1/2 Turn, Step, Kick, Step, Kick, Triple Step,
- 1&2** **H : Triple Step PD, PG, PD,** *position Sweetheart*
F : Triple Step PD, PG, PD, 1/2 tour à gauche *position Sweetheart*
- 3-4** PG devant - Kick du PD en diagonale à gauche
- 5-6** PD devant - Kick du PG en diagonale à droite
- 7&8** Triple Step PG, PD, PG,
- 25-32** **H : Vine To Right, Brush, Vine To Left, Brush.**
F : Rolling Vine To Right, Brush, Vine To Left, Brush.
Lâcher les mains G et lever les mains D
- 1-2** **H : PD à droite - Croiser le PG derrière le PD**
F : PD, 1/4 de tour à droite - PG, 1/2 tour à droite
- 3-4** **H : PD à droite - Brosser le PG à côté du PD** *position Sweetheart*
F : PD derrière, 1/4 de tour à droite - Brosser le PG à côté du PD *position Sweetheart*
- 5-6** PG à gauche - Croiser le PD derrière le PG
- 7-8** PG à gauche - Brosser le PD à côté du PG

Ajouté sur le site le 07 décembre 2006