



# Terri

Chorégraphe : Fanfan – Countryroads 33 – mars 2007

PARTNER Dance : 32 temps

Niveau : Débutant / Intermédiaire

Music : World Need a Drink – Terri Clark

Source : Chorégraphe

*Position : SweetHeart*

*Comptes PAS : description Appuis Direction*

## PAS DE L'HOMME – LOD

### STEP, TOGETHER, TRIPLE R FORWARD, STEP, STEP, TRIPLE G FORWARD

1 – 2 step D à D – step G à coté PD D G

3 & 4 TRIPLE avant D : step D en avant – PG rejoint PD – Step D en avant D G D

*Sans lâcher les mains, faire passer la Femme sous le bras D*

5 – 6 step G en avant – step D en avant G D

7 & 8 TRIPLE avant G : step G en avant – PD rejoint PG – Step G en avant G D G

### CROSS ROCK, COASTER STEP, CROSS ROCK, COASTER STEP

1 – 2 ROCK STEP D croisé : step D croisé devant PG – revenir appui PG D G

3 & COASTER STEP D : step D sur ball en arrière – step G sur ball à coté PD D G

4 step D en avant D

5 – 6 ROCK STEP G croisé : step G croisé devant PD – revenir appui PD G D

7 & COASTER STEP G : step G sur ball en arrière – step D sur ball à coté PG G D

8 step G en avant G

### STEP, STEP, TRIPLE R FORWARD, ½ TURN R, ½ TURN R, TRIPLE L CROSS

*Lâcher la main G*

1 – 2 step D en avant – step G en avant D G

3 & 4 TRIPLE avant D : step D en avant – PG rejoint PD – Step D en avant D G D

*Les cavaliers "déroulent" sur le cote en se croisant, la Femme passe devant l'Homme*

5 – 6 ½ tour D sur ball D, step G à G – ½ tour D sur ball G, step D à D G D **LOD**

7 & 8 TRIPLE croisé G : step G croisé devant PD – step D à D – step G croisé devant PD G D G

### SIDE ROCK, BEHIND, SIDE FRONT, SIDE, HIP BUMP X3, TOUCH

1 – 2 ROCK STEP D latéral : step D à D – revenir appui PG D G

3 & 4 step D croisé derrière PG – step G à G – step D croisé devant PG D G D

5 step G à G + HIP BUMP G G

6 – 7 HIP BUMP D – HIP BUMP G

8 TOUCH D à coté PG

*Reprendre la position Sweetheart sur le compte 1 de la danse*

REPEAT – ©

*Traduction COUNTRY R'nD*

## PAS DE LA FEMME – LOD

### STEP, LOCK, TRIPLE G FORWARD, ½ TURN L, STEP BACKWARD, STEP BACKWARD

1 – 2 step G en avant 45° - LOCK D derrière PG G D □

3 & 4 TRIPLE avant G : step G en avant – PD rejoint PG – Step G en avant G D G □

*Sans lâcher les mains, la Femme passe sous le bras D de l'Homme*

5 – 6 ½ tour G, step D en arrière – step G en arrière D G **RLOD**

*Joindre les mains pour les décroiser*

7 & 8 TRIPLE arrière D : step D en arrière – PG rejoint PD – Step D en arrière D G D

### &, CROSS ROCK, COASTER STEP, CROSS ROCK, COASTER STEP

& revenir appui PG G

1 – 2 ROCK STEP D croisé : step D croisé devant PG – revenir appui PG D G

3 & COASTER STEP D : step D sur ball en arrière – step G sur ball à coté PD D G

4 step D en avant D

5 – 6 ROCK STEP G croisé : step G croisé devant PD – revenir appui PD G D

7 & COASTER STEP G : step G sur ball en arrière – step D sur ball à coté PG G D

8 step G en avant G

### ½ TURN D, ½ TURN D, ½ TURN D, TRIPLE R FORWARD, FULL TURN L, SIDE TRIPLE L

*Lâcher la main D*

1 – 2 ½ tour D, step D en avant – ½ tour D, step G en arrière D G **RLOD**

3 & 4 ½ tour D, TRIPLE avant D : step D en avant – PG rejoint PD – Step D en avant D G D **LOD**

*Les cavaliers "déroulent" sur le cote en se croisant, la Femme passe devant l'Homme*

5 – 6 ¼ tour G, step G en avant – ¾ tour G sur ball G, step D croisé derrière PG G D **LOD**

*La Femme à le PG croisé devant PD*

7 & 8 TRIPLE latéral G : step G à G – ball D rejoint PG – step G à G G D G

### CROSS ROCK, SIDE TRIPLE R, HIP BUMP LRLR

1 – 2 ROCK STEP D croisé : step D croisé devant PG – revenir appui PG D G

3 & 4 TRIPLE latéral D : step D à D – ball G rejoint PD – step D à D D G D

5 – 6 HIP BUMP G – HIP BUMP D

7 – 8 HIP BUMP G – HIP BUMP D

*Reprendre la position Sweetheart sur le compte 1 de la danse*

REPEAT – ☺

Traduction COUNTRY R'nD