



# LOVE SOMEONE



Chorégraphe : *Mario & Lilly Hollnsteiner*

Niveau : *Débutant*

Description : *32 comptes, 4 Mur*

Musique : *Love Someone* par *Brett Eldredge*

## **SECT° 1 : STEP RIGHT, STOMP UP, STEP LEFT, STOMP UP, MONTEREY TURN RIGHT**

- 1-2 PD à droite - Stomp up PG à côté du PD
- 3-4 PG à gauche - Stomp up PG à côté du PD
- 5-6 Pointe PD à droite – Ramener PD à côté du PG en pivotant ½ tour à droite
- 7-8 Pointe PG à gauche – Ramener pointe PG à côté du PD

## **SECT° 2 : STEP LEFT, STOMP UP, STEP RIGHT, STOMP UP, BACK ROCK, STOMP UP, STOMP FORWARD**

- 1-2 PG à gauche – Stomp up PD à côté du PG
- 3-4 PD à droite – Stomp up PG à côté du PD
- 5-6 Rock arrière (sauté) du PG - Revenir sur PD
- 7-8 Stomp up du PG à côté du PD – Stomp PG devant

## **SECT° 3 : DOUBLE KICK, STEP BACK, HOLD, ½ ROCK STEP TURN, BACK, HOLD**

- 1-2 Kick PD devant – Kick PD devant
- 3-4 PD derrière - Pause
- 5-6 Pivot ½ tour à gauche, Rock du PG devant - Revenir sur PD
- 7-8 PG derrière - Pause

## **SECT° 4 : JAZZBOX ¼ TURN RIGHT WITH SCUFF, JAZZBOX WITH STOMP UP**

- 1-2 Croiser PD devant PG - ¼ de tour à droite, PG derrière
- 3-4 PD à droite – Scuff du PG à côté du PD
- 5-6 Croiser PG devant PD - PD derrière
- 7-8 PG à gauche – Stomp up PD à côté du PG

## **REPEAT**

## **TAG Après le 10ème mur : [STEP RIGHT, STOMP UP, STEP LEFT, STOMP UP] X 2**

- 1-2 PD à droite – Stomp up PG à côté du PD
- 3-4 PG à gauche - Stomp up PG à côté du PD
- 5-6 PD à droite – Stomp up PG à côté du PD
- 7-8 PG à gauche - Stomp up PG à côté du PD