

# MILESTONE

Musique : Your Love Is A Miracle by Mark Chesnutt

Type : 64 counts, 2 walls, 1 restart, 1 Final. Intermediate level.(déc 2018)

Chorégraphie : Silvia Denise Staiti & David Villellas

Traduite par : Valérie Mrt. (Janvier 2019)

<b>SECT-1</b>	<b>HELLS STRUT R &amp; L FWD - 1/2 TURN RIGHT HELLS STRUT R &amp; L FWD</b>
1-2	Talon droit, pose le pied
3-4	Talon gauche, pose le pied
5-6	demi tour à droite, talon droit, pose le pied
7-8	Talon gauche, pose le pied
<b>SECT-2</b>	<b>1/2 TURN LEFT TOE STRUT R BACK - 1/2 TURN LEFT TOE STRUT L FWD - ROCK STEP R FWD - 1/2 TURN RIGHT ROCK STEP R FWD</b>
1-2	Demi tour à gauche, pose la pointe droite derrière puis le talon
3-4	Demi tour à gauche, pose la pointe gauche devant puis le talon
5-6	Rock PD devant, retour PdC pied gauche
7-8	Demi tour à droite sur PdC PG, Rock PD devant, retour PdC Pied gauche
<b>SECT-3</b>	<b>STEP BACK x3 - HOLD - SLOW COASTER STEP R - HITCH R</b>
1-2	Reculé D-G
3-4	Reculé D, pose
5-6	Reculé pied gauche, rassemble pied droit
7-8	Avance pied gauche, lève le genou droit
<b>SECT-4</b>	<b>STEP WALK x3 FWD - STOMP UP L - KICK L - STEP BACK L - KICK R - STOMP R FWD</b>
1-2	Marche devant pied droit, pied gauche
3-4	Marche devant pied droit, stomp pied gauche
5-6	kick pied gauche, pose pied gauche derrière
7-8	kick pied droit, stomp pied droit
<b>RESTART ICI AU 3ème MURS</b>	
<b>SECT-5</b>	<b>SWIVEL HEEL R - KICK - HOOK BACK R - 1/4 TURN RIGHT ROCK STEP R - TOE STRUT BACK R</b>
1-2	Ecarte talon PD à Droite
3-4	kick PD, hook derrière PD
5-6	1/4 Rock PD, Retour PdC PG
7-8	Pointe PD derrière, Pose talon droit
<b>SECT-6</b>	<b>1/2 TURN LEFT ROCK STEP L - 1/4 LEFT TOE STEP L - JAZZ BOX R- CROSS L</b>
1-2	1/2 tour Gauche en Rock PG, retour PdC PD
3-4	1/4 tour Gauche, pose pointe PG puis talon
5-6	Croise pied D, recule PG
7-8	Pied D à D, Croise pied G devant PD
<b>FINAL ICI GRAND SLIDE RIGHT DIAG R, FWD fin de la sect 6 - 8ème murs</b>	
<b>SECT-7</b>	<b>WAVE R - SHUFFLE ROCK STEP L BACK</b>
1-2	PD à droite, PG croise derrière
3-4	PD à droite, PG croise devant
5&6	Shuffle DGD
7-8	Rock PG derrière, reviens PdC PD
<b>SECT-8</b>	<b>WAVE L - SHUFFLE ROCK STEP R BACK</b>
1-2	PG à gauche, PD croise derrière
3-4	PG à gauche, PD croise devant
5&6	Shuffle GDG
7-8	Rock PD derrière, reviens PdC PG