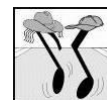


# Honky Tonk Fan

D.J. Dan & Wynette Miller ( 2008 )

[djdan\\_miller@hotmail.com](mailto:djdan_miller@hotmail.com)



Danse de partenaires Débutant 32 comptes

Position Right Open Promenade Les pas sont de type opposé

If I'm Gonna Sink (I Might as Well Go to the Bottom) / Neko Case 150  
BPM

Intro de 20 comptes, départ sur les paroles

## Countrydansemag.com

- 1-8 Rocking Chair, Toe Strut, Toe Strut,**  
1-2 H : Rock du PG devant - Retour sur le PD  
F : Rock du PD devant - Retour sur le PG  
3-4 H : Rock du PG derrière - Retour sur le PD  
F : Rock du PD derrière - Retour sur le PG  
*Sur 5 à 8, faire des Shimmy Shoulders ( secouer les épaules )*  
5-6 H : Plante du PG devant - Déposer le talon du PG  
F : Plante du PD devant - Déposer le talon du PD  
7-8 H : Plante du PD devant - Déposer le talon du PD  
F : Plante du PG devant - Déposer le talon du PG
- 9-16 Toe Strut, Toe Strut, Touch, Touch, Stomp Up, Stomp Up,**  
*Sur 1 à 4, faire des Shimmy Shoulders ( secouer les épaules )*  
1-2 H : Plante du PG devant - Déposer le talon du PG  
F : Plante du PD devant - Déposer le talon du PD  
3-4 H : Plante du PD devant - Déposer le talon du PD  
F : Plante du PG devant - Déposer le talon du PG  
5-6 H : Pointe G devant - Pointe G à gauche  
F : Pointe D devant - Pointe D à droite  
7-8 H : Stomp Up du PG à côté du PD - Stomp Up du PG à côté du PD  
F : Stomp Up du PD à côté du PG - Stomp Up du PD à côté du PG
- 17-24 H : Vine To Left, Touch, Touch, Touch, Stomp Up, Stomp Up,**  
**F : Vine To Right, Touch, Touch, Touch, Stomp Up, Stomp Up,**  
*Main D de l'homme lâche la main G de la femme*  
1-2 H : PG à gauche - Croiser le PD derrière le PG  
F : PD à droite - Croiser le PG derrière le PD  
3-4 H : PG à gauche - Pointe D à côté du PG  
F : PD à droite - Pointe G à côté du PD  
5-6 H : Pointe D devant - Pointe D à droite  
F : Pointe G devant - Pointe G à gauche  
7-8 H : Stomp Up du PD à côté du PG - Stomp Up du PD à côté du PG  
F : Stomp Up du PG à côté du PD - Stomp Up du PG à côté du PD
- 25-32 H : Vine To Right, Touch, Step, Scuff, Step, Scuff.**  
**F : Vine To Left, Touch, Step, Scuff, Step, Scuff.**  
1-2 H : PD à droite - Croiser le PG derrière le PD  
F : PG à gauche - Croiser le PD derrière le PG  
3-4 H : PD à droite - Pointe G à côté du PD  
F : PG à gauche - Pointe D à côté du PG  
*Main D de l'homme dans la main G de la femme*  
*Note Pour la version Mixer, l'homme se retrouve avec la femme qui est devant*  
5-6 H : PG devant - Scuff du PD devant  
F : PD devant - Scuff du PG devant  
7-8 H : PD devant - Scuff du PG devant  
F : PG devant - Scuff du PD devant

Traduction Robert Martineau, ajouté sur le site le 28 juillet 2008