



Honey, I Love You

David Linger (2008)

Danse en ligne Débutant 48 comptes 2 murs

Musique : **Honey I Do / Rebels** 148 BPM

Cette chorégraphie peut se faire en danse Contra

Traduction Robert Martineau, ajouté sur le site le 20 août 2009

- 1-8 Walk, Walk, Walk, Kick, Back, Back, Back, Touch And Clap,**
 1-2-3 PD devant - PG devant - PD devant
 4 Kick du PG devant, taper des mains
Note En danse Contra, taper les mains des personnes en face de vous
 5-6-7 PG derrière - PD derrière - PG derrière
 8 Pointe D à côté du PG, taper des mains
- 9-16 Vine To Right, Touch, Vine To Left 1/4 Turn, Touch,**
 1-2-3 PD à droite - Croiser le PG derrière le PD - PD à droite
 4 Pointe G à côté du PD
 5-6-7 PG à gauche - Croiser le PD derrière le PG - 1/4 de tour à gauche et PG devant
 8 Pointe D à côté du PG
- 17-24 Vine To Right, Touch, (Side, Touch And Clap) X2,**
 1-2 PD à droite - Croiser le PG derrière le PD - PD à droite
 3-4 Pointe G à côté du PD
 5-6 PG à gauche - Pointe D à côté du PG, taper des mains
Note En danse Contra, taper de votre main D la main D de la personne en face de vous sur 6
 7-8 PD à droite - Pointe G à côté du PD, taper des mains
Note En danse Contra, taper de votre main G la main G de la personne en face de vous sur 8
- 25-32 Side, Together, Step, Touch, Side, Together, Back, Touch,**
Note En danse Contra, vous croisez la personne qui est en face de vous
 1-2 PG à gauche - PD à côté du PG
 3-4 PG devant - Pointe D à côté du PG
 5-6 PD à droite - PG à côté du PD
Note En danse Contra, vous êtes maintenant dos à dos
 7-8 PD derrière - Pointe G à côté du PD
- 33-40 Side, Touch And Clap, Side, Together And Clap, Vine To Right, Touch,**
Position face à face
 1-2 PG à gauche - Pointe D à côté du PG, taper des mains
Note En danse Contra, taper de votre main D la main D de la personne en face de vous sur 2
 3-4 PD à droite - PG à côté du PD, taper des mains
Note En danse Contra, taper de votre main G la main G de la personne en face de vous sur 4
 5-6-7 PD à droite - Croiser le PG derrière le PD - PD à droite
 8 Pointe G à côté du PD
- 41-48 Rocking Chair, Triple 3/4 Turn, Touch.**
 1-2 Rock du PG devant - Retour sur le PD
 3-4 Rock du PG derrière - Retour sur le PD
 5-6-7 Triple Step PG, PD, PG, sur place, 3/4 de tour à droite
 8 Pointe D à côté du PG